

# Новый флагман в линейке XF, новая эра беззеркалок и новые профессиональные объективы

*По материалам Canon*

**В**сякий, кто следит за профессиональным оборудованием Canon, не мог не заметить, что в течение нескольких последних лет компания буквально фонтанирует новинками, и каждая из них очень интересна, а главное, не просто соответствует современным тенденциям, а во многом их опережает. Как правило, новые разработки Canon дебютируют на ведущих международных выставках.

Не стала исключением и выставка IBC 2018, состоявшаяся в середине сентября в Амстердаме. Из множества премьер хочется выделить две, речь о которых ниже.

## Canon XF705 – новый флагман линейки XF

Премьера Canon XF705 была очень громкой. К камере порой было трудно подойти – столь высок оказался интерес к ней со стороны профессионального сообщества. И тому есть веские причины. Ведь новая флагманская видеокамера, способ-

ная вести запись материала в формате XF-HEVC, без преувеличения, выводит съемку и трансляцию видео на новый уровень.

Поддержка наиболее современного формата XF-HEVC дала возможность записывать на широко распространенные и недорогие карты памяти SD 10-разрядный материал максимального качества и с высокой детализацией в режиме 4K UHD 50P 4:2:2. Изображение формируется сенсором CMOS типа 1.0, а за обработку исходных данных отвечает процессор DIGIC DV6. В итоге достигаются кинематографическая глубина резкости, высокая чувствительность и эффективное шумоподавление. Кроме того, XF705 обеспечивает не только съемку в формате UHD HDR, но и трансляцию, так как камера оснащена интерфейсом 12G-SDI и средствами IP-передачи снятого видео.

На фирменном формате XF-HEVC стоит остановиться чуть подробнее. Он создан путем объединения алгоритма сжатия HEVC (High Efficiency Video Codec) с распространенным в отрасли файловым контейнером MXF (Material eXchange Format). Нужно напомнить, что кодек

HEVC базируется на новейших технологиях сжатия и примерно вдвое превосходит по эффективности традиционный H.264/AVC. В итоге формат XF-HEVC позволил не только упростить работу с видео 4K UHD, но и записывать его в представлении 4K UHD 50P 4:2:2 на недорогие носители типа Secure Digital (SD).

В плане поддержки HDR модель XF705 вполне универсальна – она поддерживает внутреннюю запись HDR-файлов в форматах Hybrid Log Gamma (HLG) и Perceptual Quantisation (PQ). Есть и вспомогательные функции для удобной регулировки экспозиции при HDR-съемке. Кроме того, XF705 может генерировать сигнал SDR одновременно с записью файла HDR на SD-карту, то есть дает возможность работать сразу с двумя форматами.

А интерфейс 12G-SDI, которым оснащена камера, позволяет передавать высококачественный несжатый сигнал UHD 50P по одному кабелю SDI, тогда как встроенный IP-модуль обеспечивает возможность трансляции видео 4K UHD HDR в формате HEVC в сеть.

В целом, XF705 унаследовала от предыдущих моделей все лучшее, включая систему автоматической фокусировки Dual Pixel CMOS AF, которая существенно облегчает наведение на резкость во время съемки, что особенно актуально для крупного сенсора CMOS типа 1.0. Система обеспечивает быструю и точную автоматическую фокусировку в сенсорном режиме, поддерживает распознавание лиц и отслеживание объектов. А вспомогательная технология Dual Pixel Focus Guide упрощает ручную фокусировку с помощью специальных индикаторов.

Разумеется, не вызывает сомнений и качество изготовления видеокамеры. В XF705 применены только лучшие электронные компоненты и фирменная оптика Canon – мощный 15-кратный 4K-вариообъектив серии L с максимальной апертурой f/2.8, минимальным фокусным расстоянием 25,5 мм для широкого угла обзора и эффективной системой стабилизации



*Новая флагманская видеокамера Canon линейки XF – XF705*

изображения. Три независимых кольца управления с блокировкой в конечной позиции позволяют оператору чутко контролировать запись видео в формате 4K UHD. Все это делает модель XF705 простой в обращении и пригодной для работы в самых разных условиях.

Основные характеристики XF705:

- ◆ поддержка XF-HEVC для записи в формате UHD/50P 4:2:2 10 бит;
- ◆ удобная HDR-съемка;
- ◆ поддержка интерфейса 12G-SDI и IP-трансляции;
- ◆ точная фокусировка с помощью технологии Dual Pixel CMOS AF;
- ◆ широкоугольный 15-кратный 4K-вариобъектив серии L.

### Новая эра беззеркальных камер

Хотя ниже речь идет о формально бытовых камерах, сама граница между профессиональной техникой бюджетного сегмента и бытовой аппаратурой высшего уровня практически стерта. А с учетом того, что Всемирная паутина все больше захватывает мировую аудиторию, так называемое prosumer-оборудование очень широко применяется для создания контента вполне достойного качества.



Новая полнокадровая фотокамера EOS

И здесь компания Canon также находится на лидирующих позициях, которые она еще больше укрепила, выпустив систему EOS R – не менее инновационную, чем была предыдущая EOS, появившаяся 30 лет назад.

EOS R – это действительно очередная революция, опирающаяся на оптимальное сочетание оптических, механических и электронных технологий. В частности, на базе системы EOS создано инновационное

## Секреты операторского мастерства – из первых рук!

### «Отдам в хорошие руки»

В книге заслуженного деятеля искусств России А.М. Кириллова рассказывается о различных операторских приемах, о том, как прямо на съемочной площадке добиться тех или иных эффектов, часто реализуемых лишь на стадии монтажа и обработки материала.

Книга богато иллюстрирована фотографиями, кадрами из кинофильмов и схемами, поясняющими конфигурацию съемочного пространства, расположение камеры, объекта съемки, осветительных приборов и применяемых приспособлений.

Книга будет полезна как начинающим, так и опытным кинооператорам.



**Стоимость книги с учетом доставки:  
495 руб. 60 коп, в т.ч. НДС 18% – 75 руб 60 коп.**

Кириллов А.М.

Отдам в хорошие руки. – М.: «Издательство МедиаВижн», 2013. – 96 с.

**Чтобы приобрести книгу, нужно отправить заявку на адрес электронной почты: [book@mediavision-mag.ru](mailto:book@mediavision-mag.ru)**

Необходимая для приобретения информация:

Для юридического лица: название организации, юридический адрес, ИНН, КПП, почтовый адрес, по которому следует выслать заказ, адрес электронной почты для отправки электронных версий счета на оплату и других документов.

Для физического лица: ФИО, почтовый адрес, по которому будет выслана книга, адрес электронной почты для отправки электронной версии счета на оплату и информации для отслеживания почтового отправления.



CANON EOS C700 FF

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
КАМЕРА**

**С ПОЛНОКАДРОВЫМ  
ДАТЧИКОМ  
ИЗОБРАЖЕНИЯ  
CMOS 5.9K**

Подробнее на [canon.ru](http://canon.ru)

**Canon**

---

крепление объектива. Новый байонет RF, эволюционировавший из нынешнего EF, стал результатом кропотливой работы инженеров Canon, которые спроектировали впечатляющую систему с рабочим отрезком 20 мм и диаметром крепления 54 мм, что открывает широкие перспективы для разработки новых объективов. Байонет RF снабжен 12-контактным интерфейсом, обеспечивающим улучшенное взаимодействие камеры с объективом и оптимизирующим передачу на объектив питания.

В новой полнокадровой беззеркальной камере EOS R с байонетом RF применена фирменная система автоматической фокусировки Dual Pixel CMOS AF, обеспечивающая не только высокую скорость, но и максимальную точность наведения на резкость. Эту систему по достоинству уже оценили не только фотографы, но и видеографы, ведь она позволяет им выполнять высококачественную съемку даже при очень слабом освещении, не беспокоясь о фокусировке, которую берет на себя система Dual Pixel CMOS AF. Что еще будет полезно тем, кто снимает видео, так это практически бесшумная съемка, а также поддержка практически всех форматов,

кроме тех, что реализованы в линейке Cinema EOS. Так что видеографы получают возможность снимать 10-разрядное видео 4K и выводить его через интерфейс HDMI.

Новая камера EOS R собрана в удобном корпусе, снабжена электронным видоискателем и обеспечивает широкие возможности настройки управления. Несмотря на то, что система EOS R была создана буквально с нуля, она унаследовала все достоинства EOS и совместима со всеми объективами и аксессуарами EF и EF-S, правда, через один из трех разработанных для этого адаптеров.

Новая камера EOS R с байонетом RF является первой полнокадровой в линейке и пополнила модельный ряд полнокадровых камер EOS. Она оснащена самой быстрой в своем классе системой автоматической фокусировки, стала первой в мире, способной выполнять автоматическую фокусировку в условиях плохой освещенности до -6 ступеней экспозиции (-6EV) и работает бесшумно.

Кроме того, специально для EOS R уже выпущены четыре новых объектива: RF 28-70mm f/2L USM; RF 50mm f/1.2L USM; RF 24-105mm f/4L IS USM; RF 35mm f/1.8 MACRO IS STM.

## Новые профессиональные объективы

Canon выпустила два новых длиннофокусных объектива EF: EF 400mm f/2.8L IS III USM и EF 600mm f/4L IS III USM. Обладая довольно большими значениями фокусного расстояния, обе модели имеют малую массу. Это самые легкие в мире объективы с такими параметрами фокусного расстояния и апертуры – 400 мм, f/2.8 и 600 мм, f/4i соответственно. Благодаря таким показателям объективы отлично подходят для съемки динамичных сцен и дикой природы. Причем снимать можно даже с рук, поскольку объективы снабжены системой стабилизации изображения, компенсирующей пять ступеней экспозиции.

Снижения массы удалось достичь благодаря применению усовершенствованной оптической конструкции. В итоге масса 400-мм модели составила 2849 г, а 600-мм – 3050 г. Для сравнения, предыдущие модели весили 3850 и 3940 г соответственно.

Фирменное просветляющее покрытие объективов Canon серии L теперь приобрело и термоизолирующие свойства, за-

## НОВАЯ ПАЛИТРА ЗВУКА

### Панели Iris V-Series

- Цветной OLED дисплей, настраиваемый пользователем
- совместимость с AES67
- широкий динамический диапазон звука и низкая задержка
- несколько независимых двунаправленных потоков звука

Новое слово Clear-Com в IP-решениях

Присоединяйтесь к нам!



Список дилеров и каталог продукции Clear-Com на сайте [www.clear-com.ru](http://www.clear-com.ru)  
e-mail: [info@clear-com.ru](mailto:info@clear-com.ru)  
Тел.: +7 (495) 226 6420

 [www.clearcom.com](http://www.clearcom.com)

**Clear-Com**  
Celebrating 50 Years  
of Intercom Innovation  
[www.clearcom50.com](http://www.clearcom50.com)

Стенд A42 на  
NATEXPO

щитные уплотнения предохраняют оптику от пыли и влаги, а флюоритовое покрытие линз упрощает чистку. Кроме того, флюоритовые элементы практически не дают хроматических aberrаций, что улучшает и разрешение, и контрастность снимков. Субволновое структурное покрытие (SWC) сводит почти к нулю блики и паразитные отражения, тогда как девятилепестковая диафрагма обеспечивает красивый размытый фон.

Интегрированный в объектив кольцевой ультразвуковой мотор автофокусировки и высокоскоростной процессор помогают быстро и бесшумно фокусироваться на объекте. При съемке видео оба объектива позволяют достигать профессионального эффекта перевода фокуса благодаря электронному управлению и предварительным настройкам. Кроме того, постоянно доступна и ручная фокусировка, а электронная поддержка ручного фокуса с настройкой скорости гарантирует максимальную точность. Режим автомати-



600-мм объектив EF 600mm f/4L IS III USM

ческой фокусировки можно мгновенно включить или выключить, предусмотрена возможность фиксации фокуса. А с помощью специального кольца управления можно быстро выставить одну из двух заранее сохраненных позиций фокусировки. Элементы управления для выбора режима, диапазона, предварительно запрограммированной позиции

фокусировки и способа стабилизации изображения также расположены максимально удобно. И, наконец, оба объектива укомплектованы новыми мягкими чехлами, в которых оптику удобно брать с собой на натурные съемки и в поездки. Дополнительно выпущены жесткий футляр и новая короткая бленда, приобретаемые отдельно.



# TELEVIEW

WWW.TELEVIEW.RU

INFO@TELEVIDEODATA.RU

WWW.TELEVIDEODATA.RU

реклама © MediaVision