

# EditShare QScan – автоматизированная система контроля качества медиаданных

Максим Бабулин

**М**едиаданные, не соответствующие техническим требованиям, могут создать немало проблем. В лучшем случае программы будут возвращены на стадию производства. Потребуется дополнительные затраты на исправление ошибок и подготовку материала на требуемом техническом уровне. Чтобы исключить эти проблемы, использование системы автоматического контроля качества данных (Automatic Quality Control – AQC) выглядит как вполне резонное решение.

## AQC – это просто и недорого

В медиаиндустрии существует предубеждение, что внедрение системы автоматического контроля качества медиаданных – это дело сложное и очень дорогое. Но достаточно однажды увидеть, насколько быстро и эффективно идет процесс проверки медиаданных по множеству параметров, чтобы понять – инвестиции на внедрение системы могут окупиться очень скоро.

Системы AQC весьма эффективны при выполнении сложных математических алгоритмов, требующихся для проверки медиафайлов по множеству параметров. Это означает, что такие системы способны выполнять проверки гораздо быстрее, чем люди, идентифицируя проблемы, которые зачастую остаются незаметными для монтажера.

Исторически сложилось так, что одной из основных сложностей при работе с подобными системами было создание многочисленных шаблонов, определяющих набор па-

раметров для проверки медиафайлов. Этот процесс включал необходимость настройки параметров и повторные проверки медиафайлов, если в шаблон вносились хоть малейшие изменения.

Часто процесс проверки базировался на опыте нескольких специалистов ОТК, отвечавших за контроль параметров медиафайлов. И не могло быть и речи о техническом контроле данных на каждом этапе производства.

## QScan AQC

Система автоматического контроля медиаданных EditShare QScan основывается на запатентованной технологии проверки всех параметров медиафайла за один проход. Благодаря ей файл, прошедший проверку один раз, не должен проверяться повторно при изменении параметров проверки.

Система проверяет контент по всем параметрам, определяющим качество видео и звука, выявляет ошибки, характерные для процессов цифровой компрессии, анализирует метаданные, сохраняемые в составе медиафайлов.

QScan позволяет изменять список интересующих параметров и немедленно выдает из базы данных информацию по ним.

## Определение типа файла

Насколько можно быть уверенным, что полученные файлы, – это файлы в формате MXF Op1a, а не QuickTime? Инстинктивно многие полагаются на то, что расширение в названии файла (MOV или MXF) гарантирует, что файл имеет

соответствующий формат. Но как удостоверить, что кто-то просто не изменил расширение файла? Ведь иногда такое действительно происходит.

Тип файла, обычно называемый контейнером, – это значимая часть медиафайла. Контейнер задает технические и описательные метаданные, которые могут содержать множество параметров, таких как тип компрессии, количество и тип звуковых дорожек, временной код, используемый язык и т.п.

Система Qscan эффективна для проверки соответствия медиа- (видео и аудио) и метаданных внутри контейнера. К примеру, система сразу проинформирует, что количество звуковых дорожек не соответствует указанному в метаданных.

Эта возможность становится еще более актуальной при работе со сложными контейнерами типа MXF. Qscan четко и быстро проверяет целостность файла, соответствие медиа- и метаданных.

И это лишь один из множества процессов, который не может быть выполнен человеком настолько быстро, а в режиме конвейера – в принципе. Оператор ОТК зачастую воспроизводит файл при помощи программных медиаплееров (VLC и др.). Но это позволяет определить только воспроизводится файл или нет, и никак не дает понимания о целостности и соответствии метаданных внутри контейнера.

В то же время профессиональные системы, используемые для воспроизведения, как правило, опираются в своей работе (транскодировании, распределении



Варианты GUI системы QScan в зависимости от выполняемой проверки

