

Canon EOS-1D X Mark III

По материалам Canon

В свое время компания Canon произвела настоящий фурор, выпустив фотокамеру EOS 5D Mark II с функцией видеосъемки. Оказалось, что даже масштабное игровое кино можно снимать такой камерой, пусть даже и используя ее как вспомогательную. А уж сколько рекламы, документального кино и иного видеоконтента было снято этой и аналогичными камерами, и сосчитать невозможно. Без преувеличения, компания Canon тогда открыла новое направление в сфере аппаратуры для видеосъемки.

Сама компания продолжила движение в этом направлении, оставаясь в лидерах, а новейшим ее достижением стала камера EOS-1D X Mark III. Это именно тот съемочный аппарат, который позволяет полностью сосредоточиться на творчестве, не беспокоясь о том, что технических возможностей камеры может не хватить. К услугам оператора и мощная система автофокусировки, и высокая чувствительность, что позволяет снимать в условиях низкой освещенности, и скорость фотосъемки до 20 кадр/с, и функция видеосъемки в формате 5,5K RAW.

Изображение формируется полнокадровым CMOS-сенсором нового поколения, который имеет разрешающую способность 20,1 Мпк, а за обработку изображения отвечает мощный процессор DIGIC X. Специально для съемки в условиях малой освещенности предусмотрен широкий диапазон чувствительности, максимальное значение которого составляет ISO 102400 с возможностью расширения до ISO 812600. А фильтр нижних частот Гаусса устраняет эффект муара эффективнее, чем стандартные фильтры нижних частот, парал-

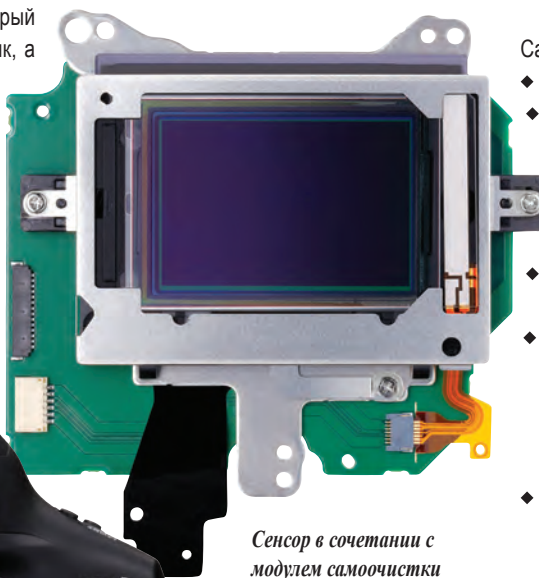
лельно обеспечивая более высокие резкость и детализацию изображения.

Но тех, кто занимается видеосъемкой, больше интересует именно эта функция EOS-1D X Mark III. Поэтому на ней нужно остановиться подробнее. Аппарат способен снимать видео 4K со скоростью до 60 кадр/с, записывать материал «в себя» в формате HEVC/H.265 с глубиной цвета 10 бит и гаммой Canon Log либо в 12-разрядном RAW. Последний вариант удобен для работы в HDR с последующей цветокоррекцией на стадии монтажа.

Запись видео, в том числе и в формате RAW 5,5K, выполняется на карты памяти CFexpress. 12-разрядное изображение в разрешении 5472×2886, сохраняемое в виде файлов CRM, можно обрабатывать как с помощью входящего в комплект приложения Digital Photo Pro, так и используя NLE-системы ведущих производителей. Удобно, что одновременно с файлом CRM аппарат Canon EOS-1D X Mark III способен записывать проxy-файл 4K.

Есть и режим записи Full HD с Dual Pixel AF и скоростью до 120 кадр/с, который оптимален для создания эффекта воспроизведения, замедленного в 4 раза.

Камера Canon EOS-1D X Mark III



Сенсор в сочетании с модулем самоочистки

Функция Dual Pixel AF обеспечивает плавную фокусировку на выбранных объектах. Она выполняет отслеживание лица и других объектов по мере их движения в кадре, удерживая их в фокусе (во всех режимах, кроме 4K без обрезки или RAW при записи со скоростью 60/50 кадр/с).

Ручное наведение на резкость облегчается благодаря привычной функции Peaking, то есть выделению контуров объектов в фокусе. Она же позволяет оценить глубину резкости –



Слоты для карт памяти

при выборе значения диафрагмы происходит выделение области кадра, находящейся в фокусе.

Еще из множества полезных возможностей камеры можно выделить цифровую систему стабилизации изображения по пяти осям, что удобно при съемке с рук или движущейся платформы, а также функцию создания стоп-кадра из видео 4K. Разрешение полученного фото составит 8,8 Мпк.

Основные технические характеристики Canon EOS-1D X Mark III:

- ◆ сенсор – CMOS, 36×24 мм, 20,1 Мпк;
- ◆ процессор изображения – DIGICX;
- ◆ байонет объектива – EF (кроме объективов EF-S/EF-M);
- ◆ встроенный монитор – 3,2", TFT, ~2,1 млн точек, с антибликовым покрытием;
- ◆ скорость видеосъемки – до 59,94/29,97 и 50/25 кадр/с;
- ◆ форматы видеофайлов – RAW (CRM 12 бит, звук PCM), MP4 (4K 8 бит AVC/H.264, 10 бит MPEG-4/HEVC с Canon Log; Full HD AVC/H.264 со звуком PCM); MP4 Full HD (AVC/H.264 со звуком AAC);
- ◆ разрешение при видеосъемке: 4K RAW (5496×2904), 4K DCI (4096×2160), 4K UHD (3840×2160), 4K DCI с обрезкой (4096×2160), Full HD (1920×1080);
- ◆ носитель записи – карты памяти CFexpress (2 слота);
- ◆ встроенные стереофонические микрофоны;
- ◆ интерфейсы – выход HDMI, порт USB 3.1 Gen 2 (PTP), модуль Wi-Fi (2,4 ГГц) с поддержкой Bluetooth, вход для внешнего микрофона, выход на наушники.

Изучив спецификацию камеры EOS-1D X Mark III, можно уверенно сказать, что компания Canon создала еще один отличный образец съемочной техники, мощный и универсальный. Он оптимален как для высококачественной фотосъемки, так и для создания видеоконтента, будь то реклама, корпоративное видео, документальное или игровое кино. ▶

Новинка



CINEMA EOS C500 MARK II

5.9K И ПОЛНОКАДРОВЫЙ ДАТЧИК ИЗОБРАЖЕНИЯ В КОМПАКТНОМ КОРПУСЕ

5.9K

HDR



Cinema RAW
Light

WIDE
DR Gamma

XF-AVC

Внутренняя запись 5.9K в формате Cinema RAW Light

Два слота для карт CFexpress

XF-AVC 4K 4:2:2 10 бит

Электронная стабилизация изображения

Встроенная 5-осевая стабилизация изображения

Модульная конструкция с широкими возможностями
настройки

Подробная информация на www.canon.ru

Canon

Live for the story_*

* Живи историями