

Модернизация системы связи в концертном зале Тэгу

Серкан Гюнер

Системы служебной связи используются не только в телевидении и кинематографе, но также и в спорте, деятельности правоохранительных органов и спецслужб, в вооруженных силах и, конечно же, при проведении различных культурных, общественных и развлекательных мероприятий, в том числе в театрах и концертных залах.

Концертный зал южнокорейского города Тэгу является одним из крупнейших и самых престижных в стране. Недавно технологический комплекс зала претерпел модернизацию, коснувшуюся систем технологической связи. В результате модернизации комплекс перешел на современные решения компании Riedel Communications. Проект выполнял южнокорейский системный интегратор Dasan SR. В сотрудничестве с Riedel Communications его специалисты установили в концертном зале IP-матрицу Artist-1024 и системы беспроводной связи Volero. Такая конфигурация обеспечивает четкую надежную связь, способствующую повышению эффективности и качества работы коллективов и всего концертного зала в целом.

«Системы связи Riedel кардинально расширили наши возможности взаимодействия», – отметил Ми Чу Чо, режиссер-постановщик звука/сцены отдела искусств концертного зала Тэгу. – Будучи полноценной IP-системой, Riedel Artist-1024 проста в настройке и мониторинге в режиме реального времени, а также она обеспечивает высочайшее качество звука и обладает

большой надежностью. За счет устранения проблем с охватом и эффективностью связи этот переход на системы Artist и Volero позволяет нам сосредоточиться на проведении представлений мирового уровня, не задумываясь о том, какая именно технология обеспечивает наше взаимодействие».

Введенная в эксплуатацию 8 октября 2024 года, полнофункциональная инфраструктура служебной связи содержит матрицу Artist-1024, которая обладает высокой плотностью каналов и гибкостью в конфигурации, поддерживая до 1024 портов. В дополнение к ней установлены две панели RSP-2318 и четыре панели DSP-2312, входящие в серию



Цифровая IP-матрица Artist-1024

Антенны и приемопередатчики Volero

SmartPanel. Они характеризуются удобным пользовательским интерфейсом, реализованным на основе высоко разрешающего цветного сенсорного дисплея, поддерживающего технологию многоточечного касания.

Система беспроводной технологической связи Volero, снабженная восемью антеннами и 10 приемопередающими терминалами, служит для надежного взаимодействия и обеспечения высокого качества голосовой связи в масштабе всего здания. В частности, система Volero показала себя эффективной в преодолении ограничений, которые были присущи решениям служебной связи, применявшимся ранее. Надежность радиочастотных каналов Volero избавляет от искажений звука и его кратковременного пропадания, что способствует повышению качества взаимодействия пользователей даже тогда, когда зал полон. Этот фактор крайне важен для столь престижного концертного зала. Более того, расширенное покрытие, достигнутое с помощью антенн Volero, а также длительная работа устройств системы от аккумуляторов, делают эту систему предпочтительной по сравнению с альтернативными решениями, параллельно избавляя от необходимости применения таких привычных аппаратных средств, как трансиверы-распределители.

В качестве важной инновации для данного проекта специалисты компании Dasan SR создали несколько виртуальных конфигураций Volero для каждого из приемопередатчиков, используемых в Большом и Камерном залах комплекса. Благодаря фрагментации сети Volero на несколько разных режимов 2G4 со скачкообразным переходом с одного на другой пользователи могут легко подключаться к соответствующей антенне каждого из залов. Такая оптимизированная конфигурация дает возможность гибкого использования приемопередатчиков без необходи-

мости ручной перенастройки, что существенно повышает эффективность работы в масштабах всего здания.

«Получив возможность создавать виртуальные профили и пользоваться высочайшей надежностью радиочастотных каналов, мы решили давние проблемы связи, имевшиеся в комплексе, – сказал Дэвид Джуен Чон, руководитель проекта в компании Dasan SR. – Мы рады, что смогли добиться такой трансформации, которая не только повышает эффективность деятельности концертного зала Тэгу, но и задает новую планку для систем связи, применяемых в театрах Южной Кореи. Залогом успеха этого проекта стали наш обширный опыт и тесное сотрудничество с Riedel Communications».

Коллектив концертного зала Тэгу впервые ознакомился с оборудованием и решениями Riedel Communications на выставке KoSound 2023, после чего сотрудники зала участвовали в многочисленных обучающих семинарах, проводимых в штаб-квартире Dasan SR. Этот практический опыт сыграл важную роль в принятии решения по установке экосистемы служебной связи Riedel.

«Мы очень рады, что смогли интегрировать инновационную технологию служебной связи Riedel в комплекс концертного зала Тэгу, – отметил директор Riedel Communications по взаимодействию с ключевыми клиентами в Азии Винсент Ламберт. – Этот проект демонстрирует возможности систем Artist и Volero, параллельно подчеркивая нашу приверженность обеспечению индивидуальных решений, которые удовлетворяют особым требованиям конкретного культурно-развлекательного учреждения. Будучи первым в своем роде в Южной Кореи, проект несомненно окажет существенное влияние на культуру исполнительского искусства в стране в целом».



Панель DSP-2312 серии SmartPanel