

Новый легкий светосильный объектив Viltrox

Белинда Чью

Объективы Viltrox, как и другое оборудование, несущее эту торговую марку, например, осветительные приборы, прочно заняли свое место на рынке профессиональной техники для фото-, видео- и киносъемки. За маркой Viltrox стоит китайская компания Shenzhen Jueying Technology, основанная в 2009 году и располагающаяся в городе Шеньчжэнь. С самого своего появления компания применяет новаторский подход к созданию высококачественного оборудования, разрабатывая и производя широкий спектр изделий, куда входят объективы и адаптеры для них, накамерные мониторы и уже упоминавшиеся осветительные приборы.

Ориентируясь на пожелания и отзывы пользователей и применяя новые технологии, чтобы сделать свою продукцию не только надежной и эффективной, но и доступной широкому кругу профессионалов медиаиндустрии, Viltrox активно инвестирует в исследования и разработку, внося свой вклад в развитие технологий, позволяющих создавать высококачественный разнообразный контент.

В марте 2025 года компания анонсировала новый объектив AF 25mm F1.7 E/Z/XF, выпускаемый в версиях с байонетами E, X и Z. Объектив получился легким, компактным, с точно просчитанной оптической конструкцией. Он рассчитан на камеры с датчиком изображения формата APS-C. Кроме автоматической фокусировки, объектив поддерживает и ручное наведение на резкость.

Это модель с фокусным расстоянием 25 мм (38 мм в пересчете на стандартный 35-мм кадр). Она обеспечивает удачный баланс по углу поля зрения – примерно посередине между стандартным и широкоугольным, что делает ее универсальной для съемки разных объектов, от зрелищных улич-

ных сцен до портретов. Во всем этом диапазоне AF 25mm F1.7 формирует естественное реалистичное изображение, не требуя каких-то дополнительных приспособлений и усилий.

Компактность и большая апертура расширяют сферу применения объектива, позволяя всегда иметь его с собой и использовать для съемки как в обычных, так и в особых условиях. Например, снимать быстродвижущиеся объекты.

Встроенный в корпус объектива шаговый электромотор служит для быстрой и точной автоматической фокусировки, а сама эта функция существенно облегчает начинающим операторам и съемку, и освоение объектива. Она поддерживает наведение на резкость по глазам и по лицу (для камер, обладающих такими возможностями). Объектив совместим с широким спектром камер. Если же у пользователя достаточно опыта для того, чтобы «играть» фокусом, создавая те или иные эффекты, либо он предпочитает наводить объектив на резкость вручную, это тоже возможно, для чего AF 25mm F1.7 содержит соответствующее кольцо управления.

Объектив показывает хорошие результаты как при фото-, так и при видеосъемке. Встроенный стабилизатор изображения, малые размеры и минимальная дисторсия делают эту модель оптимальной для получения плавного стабильного видео. Раздражающий эффект «дыхания» при наведении на резкость здесь сведен практически к нулю. Обладающий удачной конструкцией, изготовленный из прочных легких материалов, этот объектив позволяет эффективно снимать стабильные кадры не только со штатива или иной устойчивой платформы, но и с рук, и это справедливо как для фото, так и для видео.

Большая апертура F1.7 и 9-лепестковый диафрагменный механизм дают возможность получать мягкое боке, когда фон приятно размыт, объекты переднего плана находятся в фокусе, а общее изображение имеет ярко выраженный художественный стиль. Этот эффект служит для привлечения внимания именно к объекту съемки, как бы отделяя его от фона, чтобы произвести на зрителя более сильное впечатление. В условиях низкой освещенности большая апертура также помогает снять достаточно четкое изображение с хорошо проработанными деталями в тенях.

Широкий угол поля зрения, присущий этому 25-мм объективу, делает его оптимальным для уличной съемки, в том числе динамичных сцен и ландшафтов, равно как и портретов на фоне природы. Оптическая конструкция объектива состоит из 12 элементов, собранных в 10 групп. Сюда входят линзы с малой дисперсией и высокой преломляющей способностью, а также асферические линзы, и это сочетание позволяет достичь высокого качества изображения в самых разных условиях съемки.



Версия объектива с байонетом X для камер Fujifilm

Универсальный Viltrox AF 25mm F1.7