

# Новый уровень вещания для LALIGA от Grass Valley

Бенедикт Фово

Испания – футбольная страна, где футбол без преувеличения является одним из национальных видов спорта, а трансляции с участием «Барселоны», мадридского «Реала» и других именитых клубов привлекают на стадионы многочисленных болельщиков и собирают у экранов телевизоров огромную аудиторию, в том числе и международную. Соответственно, вещательные компании стараются не только удержать, но и расширить эту аудиторию, для чего требуется повышать уровень освещения матчей.



Недавно компания Grass Valley сообщила об успешном завершении крупного проекта для прямых трансляций, который выполнялся совместно с NVP – одной из крупнейших европейских медиакомпаний, специализирующейся на прямых спортивных трансляциях. В результате выполнения проекта компания получила существенное повышение качества изображения, производственную гибкость и внедрение технологических инноваций для трансляции матчей LALIGA.

Проект стал ответом на запрос от LALIGA, в котором приоритет отдавался поддержанию лидерства в сфере вещания за счет применения современной технологии и масштабируемых рабочих процессов. Для удовлетворения этих требований NVP и Grass Valley использовали камеры и съемочные системы, предназначенные для повышения визуального качества видео и поддержки масштабов прямых трансляций футбольных матчей.

Примененные технические средства обеспечивают съемку и трансляцию не менее 760 матчей за сезон в двух высших профессиональных футбольных дивизионах Испании – LALIGA EA Sports и LALIGA Hypermotion. А проект стал новым ориентиром для крупномасштабных прямых спортивных трансляций.

Основанная с 2027 году, NVP заслужила высокую репутацию, проводя крупные международные спортивные трансляции для международных вещательных компаний и партнеров по производству контента. Опираясь на долгосрочное сотрудничество, NVP разработала предложение в соответствии с техническим заданием LALIGA,



уделив внимание применению новейших разработок и достижению максимального качества изображения. В соответствии с поставленными целями NVP обратилась к Grass Valley для поставки камерных систем и рабочего процесса, который был бы масштабируемым и адаптируемым с течением времени. В результате LALIGA приняла решение доверить NVP трансляцию матчей первого и второго дивизионов, так что перед компанией встала непростая задача применить унифицированную вещательную инфраструктуру, способную справиться с очень большим объемом контента, создаваемого в режиме реального времени, при дальнейшем повышении качества изображения.

Все камерные системы были поставлены и интегрированы в очень короткие сроки, что отвечало требованиям графика трансляций перед началом футбольного сезона. Работая в тесном взаимодействии с Grass Valley и партнером по системной интеграции – компанией Video Progetti, NVP развернула высокоэффективную производственную экосистему, охватывающую традиционное внестудийное вещание и современные среды для дистанционной работы.

Новый комплекс содержит 144 камеры Grass Valley. Основу составляют системы LDX 135 и LDX 150, примененные в семи больших ПТС для трансляции матчей первого дивизиона – LALIGA EA Sports, а также в восьми





ПТС, оптимизированных для дистанционной работы на матчах второго дивизиона – LALIGA Hypermotion. Все камеры формируют видео 4K UHD, а системы LDX 150 обеспечивают дополнительно высокоскоростную съемку 4K UHD для повышения качества трансляции и реализации замедленных повторов. Решение также позволяет вести трансляцию одновременно в форматах UHD HDR и HD SDR, чем гарантируются целостное визуальное качество и достижение гибкости в работе на всех матчах.

В камерных системах сочетаются интерфейсы SDI и IP, чем достигается поддержка гибридных рабочих процессов. Получение контента в формате JPEG XS непосредственно с камерной головки помогает преодолеть ограничения полосы пропускания при работе в дистанционном режиме и позволяет достичь оптимальной гибкости в применении. Лицензирование по схеме à-la-carte, то есть для каждой необходимой функции отдельно, позволяет NVP оперативно добавлять расширенные возможности, такие как функция Super Slow Motion, когда у аудитории есть на это запрос.

«Новаторство заложено в ДНК компании NVP, – сказал Айван Пинтабона, технический директор компа-

нии. – Сделав выбор в пользу LDX 150 и LDX 135, мы инвестировали не только в камеры, но и в будущее прямых трансляций. В частности, камеры LDX 135 продемонстрировали высочайшую эффективность в процессе реальной внестудийной работы, обеспечивая очевидный шаг вперед в смысле качества изображения, поддержки HDR и общей целостности в сложных условиях прямого эфира. Эти системы позволяют нам проводить прямые трансляции UHD HDR на высочайшем уровне надежности, одновременно гарантируя возможность быстрого масштабирования».

«Этот проект с NVP подчеркивает силу тесного сотрудничества в рамках всей производственной экосистемы, – добавил вице-президент Grass Valley по продажам в Южной Европе Карлос Феррейра. – Работая бок о бок с Video Progetti, мы развернули решение, в котором высочайшее качество видео сочетается с масштабируемостью и надежностью, необходимыми для футбольных трансляций наивысшего уровня. Мы с радостью поддержали NVP в их стремлении поднять планку трансляций для LALIGA».

