

«Связь-Экспокомм 2015»

Михаил Житомирский

Начало будней после продолжительных майских праздников у профессионалов индустрии связи, ТВ- и радиовещания традиционно связано с выставкой «Связь-Экспокомм». Не стал исключением и нынешний год – выставка состоялась 12...15 мая все там же – в выставочном комплексе «Экспоцентр» на Красной Пресне (Москва), который и выступил организатором мероприятия. Она стала 27-й по счету, а во временных координатах выставке исполнилось 40 лет – первая состоялась в 1975 году.

Следует отметить, что в истории «Связь-Экспокомм» были взлеты и спады – в иные времена она действительно становилась крупнейшей в России, Восточной Европе и ближнем зарубежье, когда в павильонах буквально яблоку было негде упасть, экспозиция изобиловала лидерами отрасли, а сопутствующая программа привлекала известнейших специалистов и чиновников высшего уровня. А порой и экспозиция «съеживалась», и пул участников конференции не слишком впечатлял.

Нечто похожее на спад случилось и в этом году. Даже по сравнению с прошлым годом сокращение экспозиции было очевидным – в ней не приняли участие крупнейшие вещательные компании России, операторы сотовой связи и доступа в Интернет, ряд других компаний, чьи стенды посетители уже привыкли видеть на выставке.

Тем не менее выставка состоялась, и есть повод вкратце об этом рассказать. В принципе, по сравнению с 2014-м ничего кардинально нового представлено не было. Оптика продолжает наступать по всем фронтам, что выражается в изобилии соответствующего оборудования для передачи, приема и коммутации оптических сигналов. Буквально на каждом шагу демонстрировались всевозможные оптические кабели, ма-

териалы для их изготовления, а также аппаратура для сращивания (сварки) оптических волокон, разделки разъемов, тестирования волоконно-оптических линий связи.

Вторая очевидная тенденция, получившая дальнейшее развитие – это широкополосный доступ в Интернет, в том числе и беспроводной. Для этого используются все доступные средства – кабельные сети, аппаратура Wi-Fi (как бытовая, так и промышленная), сети сотовой связи последнего поколения 4G/LTE. Все развивается, становится лучше, надежнее и доступнее. Но принципиально – ничего нового.

Все более широкое распространение получают средства мобильной связи, в том числе и для передачи видео. Транспорт чаще всего служат спутниковые транспонеры. Этот вид телекоммуникаций очень востребован для организации радиосвязи в местах, где стационарные средства либо отсутствуют, либо доступ к ним затруднен, а также для передачи видео из подобных мест. Как ни печально, но именно доставка видео из горячих точек планеты сегодня выходит в лидеры. Это и места, где случились стихийные бедствия (свежий пример – Непал), и, увы, театры военных действий, один из которых приоткрывает к границе России.

Ряд моделей роботизированных систем на базе параболических спутниковых антенн представила российская компания «Технологии Радиосвязи». Некоторые из них – типа DriveAway – устанавливаются на транспортном средстве и предназначены для систем спутникового сбора новостей.

Нечто похожее продемонстрировала и компания Astel из Казахстана. На ее стенде были представлены не только спутниковые системы на базе параболических антенн, но и носимые в рюкзаке комплек-



Мобильные системы связи Astel

сы радиосвязи для передачи сигналов видео и звука по сотовым сетям и каналам Wi-Fi. А окраска систем в защитный цвет и применение камуфляжа свидетельствует о том, что системы эти адресованы в том числе военным, а также репортерам, работающим в зоне боевых действий.

Но все же куда приятнее рассказывать о мирной продукции, представленной на выставке. И хотя в нынешнем году там демонстрировалось не так много того, что используется в сфере телевизионного производства и вещания, новинки все же были.

К примеру, Научно-исследовательский институт телевидения (НИИТ) из Санкт-Петербурга наконец-то представил, помимо уже известного высокоэффективного видеокodeка, две новые разработки, интересные каждая по-своему.

Одна из них – анализатор телевизионного сигнала АТС-3. Он предназначен для круглосуточного мониторинга транслируемых цифровых ТВ-программ. В процессе мониторинга выполняется анализ параметров вещательной сети и качества восприятия цифровых ТВ-программ. Мониторинг может проводиться в эфирных, кабельных и IP-сетях.

Прибор обеспечивает инструментальный мониторинг параметров транспортного потока в реальном масштабе времени, определяет артефакты и искажения ТВ-изображения и звука, фиксирует время



Разнообразные кабели, представленные на одном из стендов



Спутниковые системы связи производства компании «Технологии Радиосвязи»



Анализатор ТВИ

начала и окончания периода брака, а также архивирование и хранение информации о выявленных искажениях. Кроме того, предусмотрена возможность записи цифровых программ на встроенный носитель для дальнейшего просмотра и анализа.

Второй новый прибор – это анализатор ТВИ (телевизионного изображения), разработанный институтом по заказу и под контролем РТРС в кооперации с «Софт-Лаб-НСК» и СПбГУКИТ. Устройство предназначено для анализа ТВ-изображений, обработанных системами компрессии. Анализ выполняется путем сравнения анализируемого сигнала с эталонным и позволяет оценить уровень искажений в каждом звене системы сжатия, а также линии передачи сигнала.

Широкий спектр контрольно-измерительной техники традиционно представила на своем стенде компания Rohde & Schwarz. Это приборы, востребованные в сфере связи – от средств измерений общего назначения до специальных систем анализа и управления цифровым телевизионным вещанием, а также оборудование для поиска и обнаружения помех и других источников излучений. В частности, демонстрировались анализаторы кабельных сетей FSH/ZVH, радиосканеры TSMW/TSME/TSMA, широкополосный тестер CMW 500, видеотестер R&S VTE и другая аппаратура.



Контрольно-измерительное оборудование Rohde & Schwarz



Объединенная индийская экспозиция

Видеотестер R&S VTE – это новый прибор, предназначенный для тестирования и анализа видео- и аудиосигналов, аналоговых компонентных и композитных видеосигналов, а также интерфейсов HDMI и MHL стандартного и высокого разрешения. Сфера применения прибора – системы наземного, кабельного и спутникового телевидения, а точнее выход приемных устройств. Контроль может производиться как при эксплуатации приемного оборудования, так и при его конструировании.

Вещательного оборудования демонстрировалось немного, но все же оно было. В частности, его представили компании «МАРТ» и «Триада-ТВ».

И еще немного общих впечатлений. Хотя в целом выставка стала меньше и, если можно так выразиться, беднее, были и приятные моменты. Так, впервые за последние годы здесь была организована объединенная экспозиция производителей из Индии. Хочется надеяться, что они и дальше будут слегка развлекать доминирование компа-

ний из Поднебесной. А может, и не слегка, а год от года все больше и больше.

Нельзя было не заметить, что внушительная зона в одном из павильонов была отдана под конференцию, получившую название «Большой Телеком Форум». В рамках форума прошло множество сессий, круглых столов, презентаций и иных мероприятий.

Приятно, что выставка образца 2015 года получила и определенный просветительский оттенок благодаря экспозиции Центрального музея связи им. А.С. Попова. Здесь можно было увидеть очень интересные экспонаты, связанные с историей развития различных средств связи – телеграфа, телефона, радио и т.д. И надо сказать, что в отличие от многих других стендов выставки экспозиция музея не пустовала ни минуты.

15 мая 27-я «Связь-Экспокомм» завершила свою работу. Теперь есть целый год на анализ достижений и неудач, привлечение новых участников и разработку программы конференции для «Связь-Экспокомм 2016».



Экспонаты на стенде музея им. А.С. Попова