

WATTS выбирает DoPchoice

Сьюзан Льюис

«*Skypanel S30 с софтбоксом Octa 3 SNAPBAG и решеткой SNAPGRID – мой обязательный заполняющий свет*»

**Том Ван ден Абиле,
мастер по свету**

Бельгийский мастер по свету (гаффер) Том Ван ден Абиле много и активно работает на игровых фильмах, телесериалах, а периодически и на съемках рекламы. Будучи очень занятым, а также владея компанией WATTS BVA, предоставляющей оборудование в аренду, он точно знает, чего хочет в сфере осветительной техники.

Том был одним из первых, кто стал пользоваться аксессуарами DoPchoice. Сначала он по достоинству оценил решетки SNAPGRID без провисающего «животика» для приборов рассеянного света: «DoPchoice сделали хорошо адаптированные изделия. Мы собирались снимать игровой фильм, и оператор-постановщик хотел использовать восьмиугольный 5" софтбокс Chimera. Это было во времена, когда светодиодный прибор Area 48 только появился на рынке, и я был его большим сторонником. Так что я спросил Стефана (ред.: Стефан Карле – основатель компании DoPchoice и создатель многих образцов ее продукции), сможет ли он сделать мне восьмиугольную решетку SNAPBAG, подходящую для Area 48. Стефан справился

с этим, и мой оператор-постановщик был доволен, работая на площадке, поскольку теперь у нас был отличный Octadome, яркость которого можно было уменьшать, а также использовать его со всеми вариантами цветовой температуры. Стефан сделал быстроразъемное кольцевое крепле-

• SNAPBAG – оптимальный софтбокс для светодиодных приборов на основе запатентованной самонатягивающейся конструкции. Легко транспортируемый SNAPBAG мгновенно раскладывается сразу после извлечения из сумки и тут же готов к работе.

• Легкость, быстрота приведения в рабочее состояние и простота в эксплуатации сделали эти софтбоксы выбором кинематографистов и видеографов по всему миру. SNAPBAG выпускаются прямоугольной, восьмиугольной и шарообразной формы.

ние нового типа, которое во многом похоже на нынешние «заячьи ушки» RABBIT-EARS, выпускаемые DoPchoice, но в самой ранней версии!».

Ван ден Абиле является активным сторонником светодиодных приборов, объясняя это тем, что актерам нравится гораздо меньшее тепловыделение и существенно пониженный уровень шума от этих приборов. Гаффер также ценит то, что светодиодные приборы в сочетании с аксессуарами DoPchoice занимают на съемочной площадке меньше места.

Том стал одним из пионеров применения трубчатых приборов Quasar Science: «Мне нравится работать с такими приборами, но я не имел возможности управлять рассеянием. Поэтому поначалу я использовал их в старых корпусах KinoFlo 1bank и 2bank. Я хотел попросить DoPchoice сделать SNAPGRID, подходящую для таких трубок. Но прежде, чем я смог с ними



Восьмиугольные софтбоксы SNAPBAG Octa



Осветительные приборы с софтбоксами и решетками DoPchoice

SNAPBAG и SNAPGRID для трубчатых осветительных приборов

- Специально для светодиодных трубок, получающих широкое распространение, DoPchoice выпустила новые аксессуары. Новая версия SNAPBAG отлично дополняет трубки Astera AX и Titan Tube длиной до 4' (1,22 м). Имея цилиндрическую конструкцию, SBAT41 SNAPBAG является самым тонким софтбоксом с подпружиненной рамкой. Есть версии, дающие возможность объединить несколько трубок в единый массив.
- Выпущена также новая универсальная 40-градусная SNAPGRID для светодиодных трубок длиной до 4', подходящая для соответствующих приборов KinoFlo LED, Astera AX1 и Titan, Quasar Science Linear LED и BB&S.



Светодиодная трубка, помещенная в SNAPGRID

связаться, я увидел в Instagram картинку, говорящую о том, что они уже начали выпуск такого приспособления!».

DoPchoice выпустила SNAPGRID для одной трубки – узкую решетку, хорошо подходящую для тонкой трубки длиной до 4' (1,22 м) и тоже с упругим каркасом. «Я немедленно приобрел 15 штук, – говорит Том, – и уже оценил то, как они меняют стиль работы. Эти решетки нравятся буквально всем».

Как же Том использует эти решетки? «На картине, где мы работаем, есть снимаемая двумя камерами сцена на кухне. Здесь мы должны сделать прямой и обратный кадры, но на каждом из них в объектив попадает окно. Одна камера снимает фронтальный план, в котором есть небольшая часть окна на фоне, а вторая камера снимает в профиль с окном на фоне.

Из-за шелковых штор мы не можем дать много света через окно, иначе он просто зальет все, а нам нужны детали. Поэтому мы светим двумя M4 из помещения в окно, чтобы компенсировать солнечный свет на фоне. Внутри я расположил два прибора Quasar Science Rainbow, закрепленных посередине каждого из двух окон. Благодаря решеткам SNAPGRID мы можем применять приборы Rainbow, чтобы подсветить окна без заливки светом всей съемочной площадки».

Компания DoPchoice выпускает ряд приспособлений, которыми Ван ден Абилю пользуется чаще всего, работает ли он с трубчатыми приборами или обычными прямоугольными: «Skypanel S30 с софтбоксом Octa 3 SNAPBAG и решеткой SNAPGRID – мой обязательный заполняющий свет. Octa 3 имеет достаточные размеры, чтобы сделать Skypanel S30 одним из наиболее качественных и простых в использовании приборов заполняющего света из всех, что доступны на сегодня».

Улыбаясь, Абилю добавляет: «Мне кажется, мы всегда получаем меньше времени, чем раньше, чтобы сделать ту же работу. Теперь DoPchoice дает нам инструменты, помогающие справиться с этим! Мы можем работать значительно быстрее и создавать даже более качественные изображения просто потому, что они делают действительно отличные аксессуары!».



Том Ван ден Абилю крепит над окном светодиодную трубку с SNAPGRID



Подготовка к съемке очередной сцены

НОВЫЙ



... SNAP YOUR TUBE!

ПОДХОДЯЩАЯ ПОЧТИ ДЛЯ КАЖДОЙ СВЕТОДИОДНОЙ ТРУБКИ.

Astera, Kino Flo, Quasar Science, BB&S и многое другое



www.dopchoice.com



SNAPGRID® 40°

СИЛА СВЕТА



SILA SVETA (THE POWER OF LIGHT LTD.)
 +7 (495) 782-12-52
 info@silasveta.ru · www.silasveta.ru