

Новые аудиотрансиверы AMX с поддержкой Dante и AES67

Дэвид Глаубке

Компания Harman хорошо известна профессионалам медиаиндустрии, прежде всего тем, кто работает со звуком. Под эгидой Harman выпускается широкий спектр продукции, несущей разные торговые марки, одна из которых – AMX.

В начале лета были представлены новые устройства этого бренда – аудиотрансиверы SVSI N4321D, характеризующиеся поддержкой стандартов Dante и AES67. Нетрудно догадаться, что новинки относятся к категории решений для передачи аудиоинформации по IP-сетям.

Новые трансиверы оптимальны для применения в корпоративных целях, в образовательных учреждениях (колледжах, университетах), выставочных и развлекательных центрах, да и вообще везде, где требуется надежная передача звука по IP-сетям с использованием стандартов Dante, AES67, либо для транспорта по этим сетям PCM-аудио и необходимо аналоговое транскодирование, да еще и по доступной цене.

Устройство N4321D подключается к независимым IP- и аналоговым аудиосетям, оно способно работать с симметричными и несимметричными звуковыми сигналами. Если пользователю требуется преобразование из PCM в Dante, из Dante в аналоговый сигнал, из аналогового сигнала в AES67 или иные преобразования практически в любых сочетаниях, эти трансиверы способны справиться с такими задачами и упрощают обмен аудиосигналами по сетям.

Трансивер обеспечивает доставку аудио по схемам «точка – точка» и «точка – много точек», а также обладает функцией матричной коммутации и распределения аудиосигналов на основе тех же опций управления, что есть в SVSI – сетевой коммутационно-распределительной системе для сигналов видео и звука. Кроме того, открытый API делает трансивер совместимым с любым контроллером, будь то контроллер AMX или стороннего производителя.

Оснащенный двумя портами Gigabit Ethernet с автоматическим определением параметров потоков данных, трансивер может быть применен в качестве средства сопряжения двух независимых сетей для того, чтобы организовать между ними обмен многоканальным аудио с малой задержкой.

«Разработка N4321D заняла довольно много времени, потому что для этого устройства есть очень много приложений, требующих мощных средств транскодирования и интегрированной поддержки Dante и AES67, – отметил менеджер Harman Professional Solution по сетевой AV-продукции Кайл Бэррон. – Это устройство также подчеркивает вклад AMX в упрощение совместимости на уровне проектов, независимо от того, применяются в инсталляции другие устройства AMX или нет. Мы хотим, чтобы наше оборудование было прежде всего эффективным и универсальным решением, отвечающим конкретным потребностям и условиям».

Останавливаясь вкратце на возможностях и характеристиках трансиверов, нужно сказать следующее. Поддержка устройством N4321D стандартов Dante и AES67, стриминга PCM и аналоговых аудиосигналов упрощает сопряжение SVSI с другими IP-аудиосетями. Наличие аналоговых звуковых портов ускоряет ввод и вывод двухканальных симметричных и несимметричных аудиосигналов.

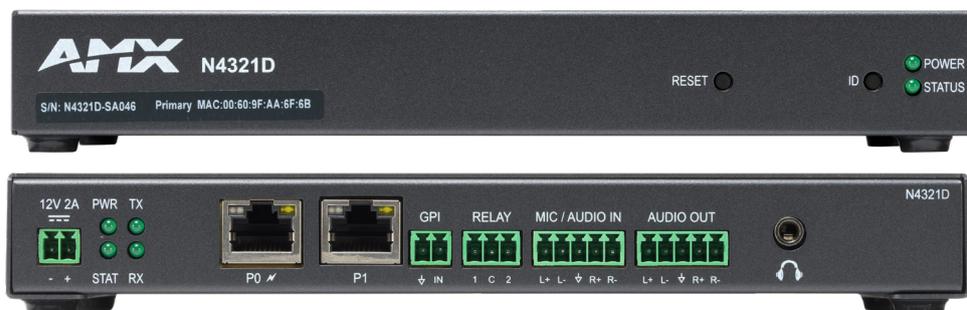
Далее, устройство универсально с точки зрения инсталляции. Вне зависимости от варианта применения, требований или бюджета N4321D оптимален во многих случаях, поскольку выпускается и как автономное устройство, и в виде карты для установки в шасси. Трансивер поддерживает питание в режиме PoE, благодаря чему может быть закреплен с тыльной стороны дисплея, под столом или в стойке.

N4321D хорошо подходит для систем, в которых требуется только высококачественное кодирование и/или декодирование звука. Уже упоминавшаяся возможность питания PoE упрощает инсталляцию, поскольку позволяет использовать для подключения один сетевой кабель и не применять дополнительный блок питания.

Еще одно достоинство трансивера – простота настройки и управления. Наличие встроенного web-конфигуратора позволяет быстро сконфигурировать N4321D и управлять им напрямую или в рамках экосистемы SVSI SW, в том числе в режимах N-Able и N-Command.

Наличие открытого API делает возможным управление трансиверами N4321D из любой системы управления или из соответствующего приложения. Этот открытый API позволяет достичь тесной интеграции как между устройствами только бренда AMX, так и с оборудованием других производителей.

Как уже отмечалось, трансивер выпускается в двух версиях – как автоном-



Автономный трансивер AMX N4321D

ное устройство N4321D и как карта для установки в корпус N4321D-C. По техническим характеристикам обе версии идентичны, за исключением массогабаритных показателей.



Версия N4321D-C для установки в корпус

Основные технические характеристики N4321D:

- ♦ входы аудио – 2-канальный симметричный или несимметричный (выбирается пользователем); 2-канальный Dante/AES67; 8-канальный PCM;
- ♦ выходы аудио – 2-канальный симметричный; 2-канальный Dante/AES67; 8-канальный PCM; 2-канальный несимметричный (на наушники);

- ♦ порты – вход +12 В (2 А), 2×Gigabit Ethernet (один с поддержкой PoE), GPI, Relay, вход аудио (микрофон/линия), выход аудио, выход на наушники;
- ♦ размеры: 26,6×200×127,1 мм;
- ♦ масса: N4321D – 0,7 кг; N4321D-C – 0,52 кг.

НОВОСТИ

Vidispine для модернизации управления вещанием CBC/Radio-Canada

Руководство CBC/Radio-Canada решило кардинально улучшить свой рабочий процесс мультиплатформенного создания контента и его монетизации. Для этого решено было заключить стратегическое партнерство с компанией Arvato Systems. Изначально вещательная корпорация открыла конкурс на предложения по замене существующей системы управления контентом. Одним из условий конкурса было эффективное управление линейным и нелинейным распространением аудиовизуального контента, производимого CBC/Radio-Canada. К участию в конкурсе приглашались поставщики инновационных перспективных разработок, способных решить текущие острые проблемы компании и обеспечить эффективное управление работой с контентом и коммерческими активами для всех платформ доставки.

Предложение Arvato Systems оказалось выгоднее остальных. В нем учитывалось более 800 функциональных и технических

требований. Кроме того, компания провела презентации системы и предоставила представителям вещателя прямой доступ к специализированной испытательной среде для дальнейшей оценки возможностей системы. После детального рассмотрения платформа управления вещанием Vidispine от Arvato Systems была признана безоговорочным победителем сразу в двух основных категориях конкурса: управление лицензируемыми правами и планированием; управление кампаниями по продаже рекламы и ее трафик.

Инсталляция всех компонентов Vidispine будет проведена максимально мягко и в тесной интеграции с инфраструктурой CBC/Radio-Canada. Коллектив, выполняющий проект, применит подход поэтапной инсталляции, чтобы обеспечить максимально плавный переход от имеющейся устаревшей системы к комплексу решений следующего поколения.

