

Миниатюрный аудиомикшер DHD.audio TX2 Multitouch

Дэвид Кёрк

Базирующаяся в Германии компания DHD.audio разрабатывает и выпускает цифровое студийное звуковое оборудование и системы для профессионального применения в составе вещательных аппаратных, ди-джейских радиовещательных студий, ПТС, спутниковых передвижных комплексов, станций ввода и монтажа звука. Также компания выпускает матричные коммутаторы, интерфейсы Audio-over-IP и соответствующее программное обеспечение. Управлять устройствами DHD можно локально напрямую и дистанционно по сети. Разработанная и изготовленная в Германии, аппаратура DHD успешно эксплуатируется вещательными компаниями по всему миру.



Микшерная консоль TX2 Multitouch

В начале сентября в ассортименте DHD.audio появилось новое устройство, дебют которого состоялся на выставке IBC 2022. Оно стало дополнением к спектру вещательных микшерных консолей и представляет собой миниатюрный аудиомикшер TX2 с поверхностью управления в виде сенсорного дисплея, поддерживающего технологию многоточечного касания. Применение сенсорного дисплея в качестве поверхности управления позволили сделать ее полностью настраиваемой в соответствии с предпочтениями пользователя. Микшер можно расположить прямо на столе или присоединить к уже имеющейся рабочей поверхности с помощью кронштейна типа VESA.

«Мы разработали TX2 для повседневной работы в условиях ограниченного пространства. Это, например, рабочее место ведущего новостей, либо место для радиоведущего и его гостя, монтажная аппаратная или спутниковая ПТС, – сказал директор по международным продажам DHD Кристоф Готтерт. – Микшер

можно применять как автономно, так и в качестве расширения любой другой системы DHD.

TX2 открывает доступ к множеству функций, будучи очень компактным устройством, – всего 25,8 см в ширину и 27 см в глубину. Удобная верхняя панель содержит 10,1" емкостной сенсорный IPS-дисплей с поддержкой многоточечного касания, два назначаемых потенциометра и шесть бесшумно срабатывающих аппаратных кнопок с многоцветной подсветкой. Все эти органы управления позволяют выполнять микширование звука на профессиональном уровне.

С помощью программного обеспечения Toolbox операторы TX2 или помогающий технический персонал имеют возможность формировать микшерные раскладки, наиболее оптимальные для того или иного рабочего процесса. Число и размер фейдеров можно легко настраивать, кнопкам – назначать требуемые функции и, конечно, конфигурировать индикаторы уровня для отображения уровней сигналов в выбранных каналах».

Разъемы, чаще всего используемые для определенных режимов работы, таких как интервью по телефону или озвучивание, удобно расположены на тыльной панели микшера, имеющей



Панель разъемов консоли TX2

высоту 5 см. В состав интерфейсов входят микрофонный вход XLR, 6,3-мм гнездо выхода стерео на наушники, выход на аналоговые стереофонические акустические системы и вход/выход на 3,5-мм гнезде типа мини-джек, который можно использовать как порт подключения смартфона. Встроенные микрофон обратной связи со студией и динамик позволяют использовать TX2 как устройство обратной связи или мониторинговый контроллер.

TX2 подключается к ядру обработки (процессору) или концентратору одним сетевым кабелем, по которому передаются все звуковые сигналы и команды управления, а также питание. Максимальная длина такого подключения составляет 100 м. Микшерную панель можно использовать в сочетании с процессорами XC3 и XD3 автономно или в составе более крупной системы микширования. При этом наличие ПК для такой работы не требуется. ■