

IBC 2013 – новости Rotolight

Николай Азин

Прошедшая в сентябре выставка IBC 2013 принесла много нового и интересного. В данной статье хочется обратить внимание специалистов на новые разработки компании Rotolight, осветительные приборы которой для себя выбрали многие известные кинооператоры и фотографы.

Первой из новинок является заполняющий светодиодный прибор ANOVA V2 EcoFlood, созданный в развитие успешного, получившего ряд престижных наград прибора ANOVA LED Floodlight. Это двухцветный светодиодный прибор, дающий световой поток с цветовой температурой 5600K и 3200K. Цвет светового потока можно менять в данных пределах с шагом 10K. Кроме того, есть модификации прибора UltraWide и Standard, первая из которых испускает свет с углом раскрытия луча 110°, то есть создает ровное мягкое освещение, а вторая формирует луч с углом 50° – более направленный. Индекс цветопередачи CRI приборов – не менее 96, а R15 для телесных тонов – 98.

Кроме ANOVA V2 EcoFlood, выпущен одноцветный прибор ANOVA SOLO, также в версиях UltraWide и Standard.

Все приборы стали на 360% ярче предшественников – 5938 лк на расстоянии 0,9 м от прибора. Свет лишен мерцания, а управлять приборами можно не только локально, но и дистанционно через DMX или Wi-Fi, через приложение Rotolight Magic Eye HD для iPhone или iPad.

Что еще важно, так это экологическая чистота приборов семейства ANOVA. Их эффективность такова, что они дают свет,

эквивалентный тому, что излучает 1000-ваттная лампа накаливания, потребляя при этом всего 38 Вт. Это не только экономично, но и удобно, поскольку любой прибор ANOVA можно запитать от стандартной батареи с креплением V-Lock или Gold Mount, и проработает прибор в этом случае до 4 ч (в зависимости от емкости батареи).

А о том, насколько востребованы приборы Rotolight, лучше всего свидетельствуют примеры их применения – на картине «Координаты Скайфол», «Капитан Филипс», многие телешоу Би-би-си, а также во время съемки церемоний награждения победителей автогонок «Формула-1».

Параллельно с премьерой новых приборов компания Rotolight объявила и о программе модернизации для своих клиентов. Суть ее в том, что нынешние обладатели предыдущих моделей ANOVA могут модернизировать их до версии 2 или изменить модификацию (угол раскрытия луча) за относительно небольшую плату (около 150 долларов США плюс еще некоторые незначительные расходы). Разумеется, цена приведена для так называемого западного мира и в России может отличаться. Программа действует до 31 декабря 2013 года, точнее ознакомиться с ней можно на сайте компании www.rotolight.com.

Кроме света, компания занялась и звуком, точнее, средствами его фиксации. Она выпустила ROTO-MIC – компактный конденсаторный микрофон-пушку вещательного класса, ориентированный на камеры HDSLR, видеокамеры и мобильные аудиорекодеры. Поставляется микрофон отдельно или в комплекте Sound & Light Kit, куда, помимо него, входит осветительный прибор RL48 Ringlight.

ROTO-MIC имеет равномерную АЧХ в диапазоне 40...20000 Гц, два значения усиления (переключаемые) – -10,0/+10,0 дБ и режим повышения уровня для DSLR. Кроме того, в микрофоне есть переключаемый

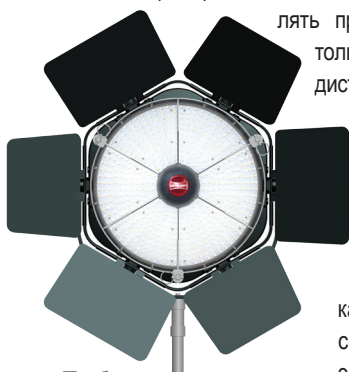
высокочастотный фильтр и интегрированный противовибрационный подвес капсулы. Время работы от одного элемента питания – 100 ч. В комплект микрофона входят меховой и поролоновый ветрозащитные чехлы.

В завершение несколько слов о приложении Magic Eye, получившем техническую премию Cinegear. Оно впервые было представлено год назад – на выставке IBC 2012. Эту престижную техническую награду приложению присудило жюри, состоящее из опытных экспертов телевидения и кинематографии. В частности, в него входили члены Американского общества кинематографистов (ASC), например, Питер Андерсон (Peter Anderson), работавший на таких картинах и сериалах, как «Трон», «Близкие контакты третьей степени», «Звездный крейсер «Галактика» и «Годзилла». В жюри присутствовал и старший мастер по свету Дуайт Кэмпбел (Dwight Campbell), участвовавший в создании фильмов «Чужой 3», «Боец» и «О Шмидте».



Приложение Magic Eye HD на экране iPhone

Magic Eye HD от Rotolight – это приложение управления осветительными приборами ANOVA с простым пользовательским интерфейсом в виде виртуальной DMX-консоли и широкими функциями дистанционного беспроводного управления яркостью, цветовой температурой и системными настройками. Терминалом управления служат iPhone или iPad. Недавно приложение было обновлено до версии 2.1, получив возможность управлять приборами численностью до 256.



Прибор ANOVA V2 EcoFlood

ROTOLIGHT™

RL-48B 5247 р

RL-48 крепление сумка 8910 р

Interview Kit 15213 р

Creative Colour Kit 2xRL-48 2 стойки сумка

Plus ND- and diffusion filters, Rotolight Pack color filter kit

<http://www.rotolight.ru> "ОКНО-ТВ"
(495) 617-57-57 · azin@okno-tv.ru