

ТЕСPRO LiteFlex – СВЕТАЩИЙСЯ КОВРИК

тест редакции

Александр Луганский

Широкое внедрение светодиодов в сферу профессиональной осветительной техники кардинально изменило и саму эту технику – приборы стали компактнее, легче и экономичнее. Кроме того, с ними теперь удобнее работать, поскольку для изменения цветовой температуры больше не требуется применение цветокорректирующих светофильтров и/или замена источника света. Ведь приборы с регулируемой цветовой температурой – Bi-Color – оснащаются одновременно и холодными, и теплыми светодиодами, что позволяет изменять цветовую температуру испускаемого света в пределах 3200...5600K.

Кроме того, если говорить о приборах рассеянного света, то светодиодные устройства такого типа дают более равномерный световой поток, поскольку источник света не точечный и не линейный, как это бывает в случае применения ламп – накаливания, газоразрядных и флуоресцентных. Здесь же светодиоды

распределены равномерно по всей площади излучения.

Но и это далеко не все достоинства светодиодных приборов. Чтобы перейти от абстрактного обсуждения к конкретике, расскажу о впечатлениях от прибора LiteFlex, выпускаемого компанией ТЕСPRO. Этот прибор вместе с надувным софтбоксом я получил от компании Dedotec.

LiteFlex – это прибор рассеянного (заполняющего) света, состоящий из 256

На тыльной стороне основания пришиты четыре полосы «липучки», с помощью которых прибор можно закрепить в нужном месте либо использовать эти полосы для установки блока управления, содержащего цепи регулировки яркости и цветовой температуры, а также цифровое информационное табло. Для надежности блок снабжен двумя петлями, фиксирующими его на рамке основания. Непосредственно к этому блоку крепится и площадка для аккумуляторной батареи, от которой можно питать прибор, равно как и от сетевого адаптера.

Как уже упоминалось, разъем на кабеле питания прибора фиксируемый (с помощью защелки). И штекер на кабеле, идущем от батарейной площадки, тоже фиксируется, для чего на нем есть гайка. Благодаря этому потеря питания вследствие случайного механического воздействия на первый или второй разъем исключена.

Установка блока управления на прибор и его снятие выполняются без применения инструментов. Максимум, что может потребоваться, это мелкая монета, чтобы сильнее затянуть винты страхующих петель.

Работать с прибором удобно. Начну с установки. Основание блока управления оканчивается шарнирным узлом крепления. Половины шарнира зубчатые, за счет чего обеспечивается надежная фиксация прибора в выбранном положении. Угол регулировки по вертикали составляет $\pm 90^\circ$. Основная втулка крепления рассчитана

на 18-мм стержень, а для установки на 16-мм стержень предусмотрен переходник, позволяющий закрепить LiteFlex не только вертикально, но и горизонтально.

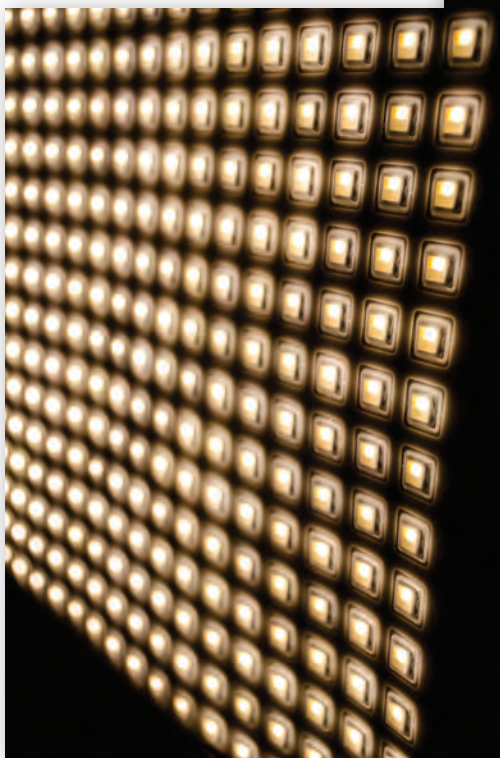
Теперь к основным функциям устройства – осветительным. Сначала о регулировке яркости. Она регулируется довольно плавно, но есть один нюанс – минимальное свечение светодиодов начинается в тот момент, когда табло показывает значение 27. Это не проценты, а градации, и максимальное значение составляет 255. Поворот регулятора от крайнего левого положения, соответствующего нулевой яркости, до 27, делается вхолостую.



Основанию можно придать изогнутую форму

точечных источников света (матрица 16×16), каждый из которых, в свою очередь, содержит два светодиода – теплый и холодный, дающие свет 3200K и 5600K соответственно.

Светодиоды расположены на гибком основании, которое можно изгибать в широких пределах, и оно держит приданную ему форму. Углы усилены пластмассовыми уголками, питание подается через витой кабель, разделанный на фиксируемый разъем.



Светодиодная матрица прибора LiteFlex



Батарея питания, установленная на площадке, а также разъемы для подключения прибора и батареи к блоку управления

Дальше – от 28 до 255 – яркость меняется плавно и пропорционально повороту регулятора. Хочу отметить, что такой отклик на действия с диммером характерен для очень многих светодиодных приборов, что обусловлено физическими процессами, происходящими в светодиодах.

Регулировка цветовой температуры тоже выполняется плавно, с отображением текущего значения на численном табло. Удобно и то, что поворот того или иного регулятора автоматически вызывает отображение на табло соответствующего значения – яркости или цветовой температуры. Для принудительного вывода значения нужного параметра есть дополнительная кнопка Menu.

На расстоянии примерно 1 м прибор создает освещенность около 2800 лк в режиме 5600K и где-то на 100...200 лк меньше в режиме 3200K. Это, конечно же, при максимальной яркости.

Хочу сказать и несколько слов о надувном софтбоксе. По конструкции он аналогичен обычной подушке для плавания – надувается через такой же клапан, а к прибору крепится липучками. В сдутом состоянии софтбокс занимает минимум места, в эксплуатации он удобен и единственное, чего требует, – хороших легких для надувания. У кого легкие слабые или кто просто не хочет напрягаться, может воспользоваться для надувания любым насосом, в том числе и автомобильным.

Софтбокс будет полезен, когда нужно дать на объект съемки больше света, но избавиться от резких теней и излишнего контраста.

В целом прибор произвел очень приятное впечатление. Он легкий, функционален, удобен в работе, хорошо управляем и дает качественный свет. Порадовала и универсальность LiteFlex с точки зрения питания. Автономность при питании от аккумулятора будет по достоинству оценена теми, кто снимает новости и документальный контент. Могу сказать, что во время моей съемки прибор работал без отключения минут 40, не меньше, «съев» при этом очень малую долю заряда батареи – не больше 10%. ▶



Узел крепления с переходником на 16-мм стержень



Органы управления прибором и численное табло для отображения параметров



LiteFlex с надувным софтбоксом