

LiveU – в эфир без проблем

Интервью с видеокорреспондентом «Радио свобода» Никитой Татарским

Сегодня, чтобы успешно состязаться с конкурентами, средства массовой информации, помимо прочего, должны быть максимально оперативными. И здесь недостаточно первым оказаться на месте событий. Важно еще первым выдать материал в эфир, если речь идет об электронных СМИ.

Ну а поскольку основным контентом на сегодня является аудиовизуальный, то есть содержащий и звук, и видео, существенную роль в работе репортера играют средства доставки медиаконтента в эфир или студию.

Международная радиостанция «Радио свобода», а точнее, ее московский филиал, выбрал для видеотрансляций

систему LU500 производства компании LiveU. О том, как показала себя система в процессе эксплуатации и насколько вообще комфортно работать с компанией LiveU, журналу Mediavision рассказал видеокорреспондент «Радио свобода» Никита Татарский.

Мы используем систему LU500 для прямых трансляций различных событий – митингов, шествий, судебных процессов. События эти могут проходить не только в Москве, но и в регионах России. Кроме непосредственно прямых трансляций, система используется и для перегона снятого материала с места события в студию. Разумеется, говоря о прямых трансляциях, я имею в виду Интернет.

Если говорить о том, как долго мы работаем с LU500, то это примерно полтора-два года, а в целом сотрудничество с LiveU насчитывает уже более пяти лет.

Могу сказать, что удовлетворен работой и с системой LU500, и с компанией LiveU как поставщиком оборудования и технологий.

Конечно, любая техника периодически требует обслуживания, технической поддержки и т.д. В этом смысле сама система надежна, ситуации, когда нужна техническая поддержка, случаются крайне редко. Но если все же это требуется, сотрудники техподдержки LiveU всегда реагируют максимально быстро. Удобно и то, что оборудование этой ком-

LU500 – это компактная функциональная система, в основе которой лежит многопроцессорный модуль обработки и кодирования видео, а также запатентованные алгоритмы четвертого поколения для передачи сигнала по сетям связи. В течение нескольких последних лет рюкзак LU500 был настоящей «рабочей лошадкой» для многих телерепортеров и получил широкое распространение по всему миру, в том числе и в России.



Но в конце прошлого года на смену этой системе пришла еще более эффективная – LU600. По качеству видео и скорости потока данных (до 20 Мбит/с) она лидирует в своем классе, равно как и по скорости передачи файлов (до 80 Мбит/с), минимальной задержке

(0,5 с) и высокоскоростному групповому подключению к Интернету (100 Мбит/с). LU600 можно обновить до уровня H.265 HEVC прямо на месте эксплуатации, чем подтверждается приверженность LiveU применению новейших стандартов кодирования.

При создании LU600 были учтены многие пожелания пользователей предыдущей модели. В частности, система получила новый пользовательский интерфейс, более удобный, на основе 5" емкостного сенсорного дисплея, практически мгновенно реагирующего на действия пользователя. Устройство поставляется со специально разработанным для него «умным» рюкзаком, который стал более практичным, открывающим быстрый доступ к дисплею, органам управления и интерфейсам.

Предусмотрены дистанционное управление системой и встроенный модуль хранения данных на 16 Гб.



Чтобы сравнить уровень инноваций LU600, имеет смысл привести сравнение новой системы с LU500.

Параметр	LU600	LU500
Разрешение видео	1080p60/50/30/25/24, 1080i60/50, 720p60/50/30/25, PAL, NTSC	
Входы видео	3G/HD/SD-SDI, HDMI 1.4, с автоматическим определением стандарта	
Кодирование видео	H.264 AVC High Profile	
Кодирование звука	AAC-LC	
Протокол передачи	RTP	
Интерфейсы групповой передачи	До 12 сетевых подключений, в том числе 6-8 встроенных и один внешний модем 3G/LTE/LTE-Advanced плюс модуль Wi-Fi и 2 порта Ethernet	До 13 сетевых подключений, в том числе 6-8 встроенных модемов 3G/LTE/LTE-Advanced и WiMAX плюс модуль Wi-Fi и 2 порта Ethernet
Поддерживаемые технологии	4G LTE/LTE-Advanced, HSPA+, UMTS, CDMA EVDO Rev 0/A/B, WiFi 802.11 a,b,g,n, IP Satellite (KA/BGAN)	4G LTE/LTE, HSPA+, UMTS, CDMA EVDO Rev 0/A/B, Mobile WiMAX, WiFi 802.11 a,b,g,n
Массивы антенн	Обеспечивают надежность связи, качество видео и зону покрытия в неблагоприятных условиях, в движении и при большой нагрузке на сети. Расширенная поддержка всех частот связи, включая LTE.	
Профили	Live: малая задержка или максимальное качество Store and Forward: три уровня качества FTP: групповая передача файлов	Режим малой задержки Режим максимального качества для сетей с плохими условиями передачи данных
Многоцелевой вывод	В виде сигнала SDI и потоков H.264 RTMP/MPEG-TS, в том числе с совместимостью с соцсетями и CDN	В виде сигнала SDI и потоков H.264 RTMP, в том числе с совместимостью с CDN
Питание	Батарея на 3-4 ч От сети 100...240 В От бортовой сети 12 В (опциональный адаптер)	Батарея на 3ч От сети 100...240 В От бортовой сети 12 В
Локальное управление	С помощью 5" емкостного сенсорного дисплея	С помощью сенсорного дисплея
Дистанционное управление	С помощью системы LiveU Central	
Обеспечение надежности	LiveU Reliable Transport (LRT), фирменные алгоритмы ABR, FEC и др.	Алгоритмы ABR, FEC и др.
Интерфейсы	Слот micro-SD, USB-A, mini-USB, 2xRJ-45, вход/выход аудио (jack)	Слот micro-SD, micro-USB 2.0, RJ-45, вход/выход аудио (jack)
Размеры с батареей, мм	150x225x70	
Масса с батареей, кг	1,68	



Никита Татарский готовится к работе. Рядом неотъемлемые инструменты – камера, штатив и рюкзак

пани, в том числе и LU500, можно подключить кабелем к сети, и инженер LiveU получает к ней полный доступ, чтобы в кратчайшие сроки устранить возникшую проблему. Это позволяет выполнить диагностику системы в любом месте, где находится ее пользователь. Главное, чтобы был доступ к сети.

Да и сами проблемы, если случаются, то относятся скорее к износу расходных материалов, например, кабеля SDI, а не к самому кодеру.

Я использую LU500 в сочетании с ТЖК-камерой Sony. Никаких сложностей, тем более критических, которые помешали бы мне выдать в эфир или передать в студию важный материал, в моей практике не было. Повторюсь, иногда что-то случается, как и с любой другой техникой, но все это носит характер обычной текучки. Но и на не очень сложные, на первый взгляд, вопросы, техподдержка LiveU реагирует очень быстро и решает их.

Да и сама технология расщепления исходного потока данных на несколько вторичных потоков с последующей обратной сборкой в общий поток мне представляется интересной и перспективной. До того, как начать работать с кодерами LiveU, я использовал ноутбук с одним GSM-модемом для передачи данных через Интернет. Понятно, что проблем с обеспечением качества передаваемого видео было предостаточно. Особенно они проявлялись, если работать приходилось на концертах, митингах, – словом, там, где было много людей и имела место

перегрузка сотовой сети. В этой ситуации мы практически теряли возможность передавать снятый материал или выходить в прямой эфир.

А используя аппаратуру LiveU, мы даже на многотысячных митингах имеем вполне надежную связь. Кроме того, использование сетей мобильной связи позволяет мне работать в любом месте, где таковая имеется, то есть почти по всей территории России, и не только России. Мне, к примеру, приходилось вести трансляции или передавать материал с Кавказа, из Донецка (Ростовская область), других мест. И никакого дополнительного оборудования не требовалось – только камера и LU500.

Никаких проблем со связью, даже там, где сеть сотовой связи сильно нагружена, я не испытываю. В чем, на мой взгляд, и заключается основное достоинство системы LiveU как устройства и технологии в целом.

Возвращаясь к взаимодействию с персоналом компании LiveU, хочу подчеркнуть, что техподдержка не вызывает никаких нареканий. Реакция – быстрая, помощь – компетентная и своевременная. Многие вопросы решаются просто по телефону – я доволен.



VIDAU
systems

E-MAIL: INFO@VIDAU.RU
ТЕЛЕФОН: +7 (495) 777-7464

LiveU

**ПРЕДСТАВЛЯЕТ
НОВЫЙ LU210**

Универсальное решение для использования в ПССС и ПТС, а также в стационарных студиях

- ✓ ДОСТУПНАЯ ЦЕНА
- ✓ ВИДЕО ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА
- ✓ ГИБРИДНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ



реклама