Новый ARRI ZMU-4

Риган Кёстер

ак известно, компания ARRI не только разрабатывает и выпускает высококачественные цифровые кинокамеры, кинообъективы, осветительное оборудование и сканеры кинопленки, но и уделяет пристальное внимание дополнительной технике, которая позволяет сделать работу на съемочной площадке, в кинопавильоне или в студии более удобной и эффективной.

Недавно компания представила пульт управления трансфокатором — Zoom Main Unit ZMU-4. Он представляет собой современную версию классического пульта управления фокусным расстоянием объектива, получившим в свое время признание профессионалов. Новое устройство получилось прочным, хорошо защищенным от воздействия окружающей среды и, что немаловажно, удобным в работе. ZMU-4 легко переводится из режима подключения по кабелю в беспроводной режим и обратно. Такой подход сделал новое устройство универсальным, а работу с ним на съемочной площадке — удобнее, чем раньше.

Некоторое время тому назад, когда был выпущен ручной пульт Hi-5, ARRI представила свою систему электронного управления ECS (Electronic Control System) уже пятого поколения. Теперь в состав этой новой экосистемы вошел и пульт ZMU-4, получивший такие же, как у Hi-5, сменные радиочастотные модули RF-EMIP и RF-2400, к которым вскоре присоединится и ожидаемый RF-900. Эти модули различаются рабочими частотными диапазонами и рассчитаны на применение в разных регионах мира и в различных съемочных ситуациях.

Какой бы радиочастотный модуль ни был выбран, он без проблем устанавливается в предназначенное для него гнездо ZMU-4 и становится интегральной частью всей конструкции. Работа в беспроводном режиме более эффективна, чем в любом другом. Она не требует каких-либо дополнительных радиочастотных устройств и кабелей, равно как и настройки.

В самой базовой конфигурации ZMU-4 позволяет управлять моторами сforce через интерфейс LBUS, подключение к которому осуществляется с помощью кабеля. То есть беспроводной режим не используется. Подключение через разъем CAM открывает возможности включения/ выключения съемки, управления камерой и активации пользовательской кнопки при использовании пульта ARRI с камерами сторонних производителей. Для перехода в беспроводной режим достаточно установить соответствующий радиочастотный модуль в предназначенное для него гнездо на пульте ZMU-4, после чего он становится мощным инструментом для обмена радиосигналами с несколькими устройствами ECS. Операторы-постановщики и их ассистенты могут работать с тележки, переходить на штатив, пользоваться дистанционно расположенным монитором, применяя одни и те же привычные средства.

При использовании в режиме радиоприемника ZMU-4 играет ту же роль, что и адаптер радиочастотного интерфейса RIA-1, устраняя необходимость установки на камеру дополнительного устройства. Пульт позволяет повысить гибкость существующих средств управления моторами, которые входят в экосистему ECS, благодаря поддержке радиочастотных модулей RF-900 и RF-2400, обладающих увеличенной дальностью действия, либо способен заменить эти контроллеры полностью. Удобно располагаемый на рукоятке управления панорамированием, ZMU-4 выполняет эти функции и делает доступными для операторов программируемые функциональные кнопки, которые можно использовать, даже если на камере установлен объектив не с переменным, а с фиксированным фокусным расстоянием.





Работа с ZMU-4 на съемочной площадке

Как контроллер для управления моторами, ZMU-4 дает возможность использовать при работе с камерами и объективами любых производителей те же функции, что присущи ручным пультам ARRI Hi-5 и WCU-4, причем без необходимости применения дополнительных контроллеров. Очевидно, что благодаря этому упрощается вся съемочная система.

Помимо расширения функционала беспроводного управления в связке с камерой, ZMU-4 может быть сопряжен с такими устройствами, как ARRI OCU-1 или рукоятка Master Grip для управления позиционированием камеры по нескольким осям без взаимодействия с самой камерой. Сочетание ZMU-4 и OCU-1 формирует компактное, удерживаемое в руке или крепимое на монитор устройство управления фокусным расстоянием и диафрагмой, оптимальное для использования, в частности оператором-постановщиком. Универсальность и эффективность протокола LBUS в комбинации с программируемыми кнопками и системой обмена данными с объективом LDS (Lens Data System) открывает широчайшие возможности управления камерой и объективом. В будущем с помощью ZMU-4 можно будет работать с каналами управления моторами 4- и 5-осевых систем позиционирования в составе экосистемы Ні-5.

Новый пульт разрабатывался с учетом удобства и простоты эксплуатации как лево-, так и праворукими операторами. Чувствительная к усилию рукоятка управления трансфокатором обеспечивает точность изменения фокусного расстояния объектива, а на дисплее отображается

текущее значение этого расстояния в любом положении из диапазона его изменения. Кроме того, на экран выводится значение скорости наезда/отъезда.

Три программируемые пользовательские кнопки дают оператору прямой доступ к наиболее часто используемым функциям, а специализированные кнопки управления скоростью масштабирования располагаются под указательным пальцем.

Известно, что одной из сильных сторон оборудования ARRI является его надежность. Это в полной мере справедливо и для ZMU-4, который стал одним из наиболее прочных и хорошо защищенных от воздействия окружающей среды пультом в своем классе. Надежно защищены все разъемы, пульт универсален, а также обратно совместим со всеми существующими устройствами ARRI ECS.

Как и Hi-5, пульт ZMU-4 может получать питание от стандартных аккумуляторных батарей Sony NP-F550/570, хотя он был разработан и оптимизирован для применения специализированных батарей ARRI LBP-3500, обеспечивающих более надежную подачу энергии и, как следствие, чрезвычайно длительное время работы – не менее 15 ч при использовании радиочастотного модуля RF-EMIP. При использовании батарей ARRI пульт также способен точно отображать остаточный заряд батареи в процентах, что позволяет эффективнее управлять питанием пульта, чем это возможно для любых других аналогичных контроллеров.

В завершение нужно отметить, что дебют ZMU-4 состоялся на выставке NAB 2023, где представители ARRI сообщили, что пульт уже доступен для заказа.