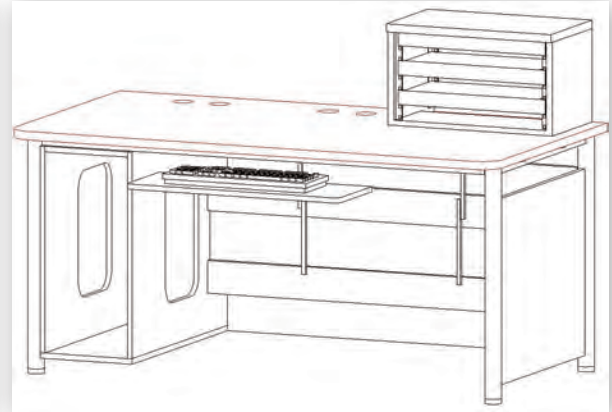


Компактный функционал

Бюджетные профессиональные решения от «Студии-Сервис»

Дмитрий Коныхин



Консоль VS 2.5B 700 с установленным оборудованием и эскиз консоли

Компания «Студия-Сервис» уже много лет занимается разработкой и производством технологической мебели (ТМ) для телевизионных и радиостудий. Она производит мебель как для крупных производственно-вещательных комплексов (как на телеканалах РБК или LIFE), так и для компактных студий и аппаратных.

Небольшие студии характеризуются малыми площадями помещений, большой плотностью технических средств на ограниченной территории и, как правило, скромным бюджетом. Все эти характеристики ужесточают требования к рациональной компоновке рабочего места и повышают интерес к решению этой непростой задачи.

В качестве примера решения такой задачи можно рассмотреть рабочее место звукооператора концертного зала – консоль VS 2.5B 700 (Comp).

При ширине столешницы всего 1600 мм на рабочем месте необходимо было разместить полный состав технологического оборудования для обозначенной цели. Казалось бы, с такими габаритами вполне можно было использовать стандартный офисный стол. Однако речь идет о профессиональном оборудовании, и к его размещению и подключению предъявляются определенные требования, игнорировать которые недопустимо.

Разработчики подошли к этой задаче шире, чем просто к локальной, так как подобное рабочее место может быть использовано и другими специалистами, в частности, инженером эфира, осветителем, оператором камер и т.п. Соответственно, было принято решение о разработке универсальной базы, пригодной для широкой сферы применения.

В основу конструкции легли элементы, допускающие разные вариации в зависимости от предназначения мебели.

Прежде всего, это жесткий несущий металлический каркас с простой, но функциональной кабельной поддержкой. Основным его достоинством является способность нести большую нагрузку. Верхний контур из металлической трубы сечением 20×30 мм, являющийся опорой для столешницы, позволяет делать в ней любые проемы для оборудования без потери прочности.

Даже компактное рабочее место должно предусматривать возможность аккуратной укладки коммуникаций и разделение их на основные категории – энергетическую и сигнальную. Для этого предусмотрены два этажа кабельных коробов.

Следующий элемент – модули в виде боксов для системных блоков компьютеров или 19" тумб-стоек, которые подвешиваются на каркасе стола. Для небольших функционально законченных рабочих мест, в отличие от больших медиакомплексов, персональный компьютер обычно бывает достаточен для решения локальных задач.

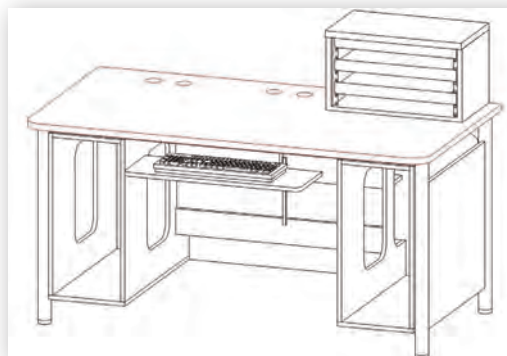
Соответственно, подвесной модуль для PC, интегрированный в каркас стола, будет здесь актуален. Прочный каркас предполагает установку двух подобных модулей, если возникает такая необходимость.

Настольный 19" модуль – это элемент для установки профессионального оборудования, имеющего соответствующий корпус. Модуль позволяет оптимально организовать рабочее пространство, удобно расположив важные элементы управления и связи.

Количество и высота таких отсеков зависят от обозначенной в техническом задании конфигурации и ничем не ограничены.

Для 19" оборудования, не требующего оперативного доступа и управления, в конструкции универсального стола может применяться подстольный модуль.

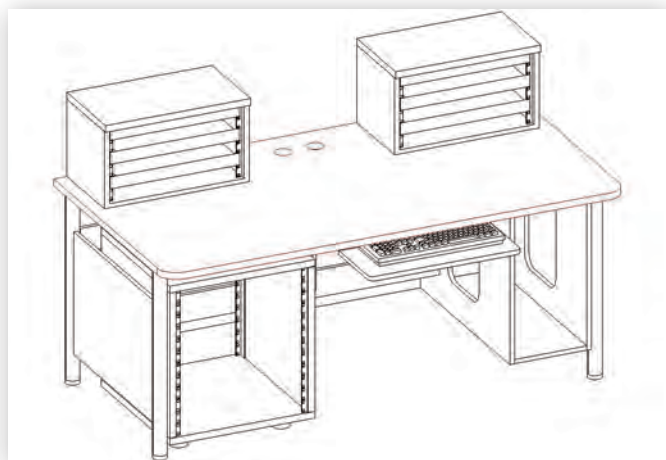
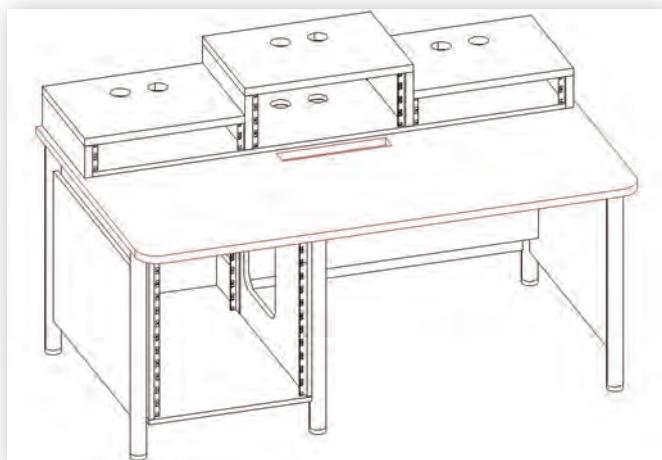
Прочный несущий каркас способен нести такой элемент, имеющий аппаратную высоту до 12U и глубину 700...1000 мм, в зависимости от технических требований. Задние крепежные планки в модуле усилены в расчете на установку тяжелого оборудования или специального крепежа. Подстольный модуль может комбинироваться с боксом для PC.



Эскиз консоли с двумя нижними тумбами и настольным 19" отсеком



Настольный 19" отсек



Эскизы стола с различными элементами для оборудования

Ширина стола при этом увеличивается до 1700 мм, но конструкция по-прежнему остается в категории компактной универсальной мебели.

Описанные выше элементы конструкции в различных комбинациях позволяют получать компактные, функционально законченные рабочие места, точно отвечающие поставленным требованиям. Поэтому ТМ такой категории уместно было бы наделить емким и точным термином «компактный функционал».

К данной категории ТМ можно отнести и пользующиеся большим спросом компактные студийные комплексы для радиовещания. Один такой комплекс небольшой бюджетной радиостудии состоит из рабочего стола для ведущего и гостей (диаметр столешницы 1400 мм) и модуля, необходимого для организации кабельных коммуникаций.

Последний представляет собой либо подстольную тумбу (модуль CS-01), если кабели подводятся из напольного кабельного люка, либо потолочный подвес (модуль МН-01), если кабели подходят к комплексу с потолка.

Оригинальной разработкой в стиле «компактный функционал» можно считать треугольный стол для ведущего радиопрограмм и двух гостей. В нем все оборудование студии сосредоточено в одном месте и размещено в стойке под рабочей столешницей.

Стоечный модуль органично встроен в каркас стола, способен вместить микрофонные усилители, средства связи, приборы управления эфиром и совершенно не мешает тем, кто сидит за столом.

Стол оснащен колесиками, которые можно блокировать, поэтому он не только компак-

тен, но и мобилен. Это может быть полезным в ТВ-студиях, где для разных тематических программ необходим свой интерьер.

Важным преимуществом компактных рабочих мест является их функциональная самодостаточность. Чтобы ТМ соответствовала поставленным задачам, достаточно точно обозначить в техническом задании состав модулей из предлагаемого универсального набора. Элементы этого набора являются результатом тщательной конструкторской проработки специалистов «Студии-Сервис» и прошли проверку во многих проектах, где требовались недорогие, но надежные решения.

В целом, компания способна разработать любые технологические решения для оптимальной организации рабочего пространства и реализации самых разных творческих задач.



Студийный стол ST-04 и коммутационная стойка CS-01



Студийный стол ST-04 и потолочный подвес МН-01



Треугольный стол со скрытой под столешницей стойкой