

# Каждый может рассказать историю с помощью TriCaster Mini

*Крис Ваддингтон, директор NewTek по продажам в EMEA*

**К**омпания NewTek недавно выпустила TriCaster Mini – наиболее полнофункциональную в своем классе компактную студию мультимедиа. Эта очень портативная система позволяет любому, кто не говорит на техническом языке видеопроизводства и вещания или не понимает его, за несколько минут трансформировать обычную презентацию в привлекательный мультимедийный контент, который выглядит как ТВ сетевого типа. Специалисты по маркетингу, корпоративные сотрудники, менеджеры малого бизнеса, социальные работники, преподаватели, инструкторы, волонтеры некоммерческих организаций и артисты, желающие сообщить какую-либо информацию в манере опытных телевизионных профессионалов, теперь могут воспользоваться системой TriCaster Mini, чтобы собирать визуально сложные мультимедийные презентации и вживую транслировать их в потоковом режиме, публиковать в социальных сетях или загружать на интернет-сайт, делая это из офиса,

с места события или любого другого места, где есть подключение к Интернету. Тонкий компактный корпус, поддержка практически любой камеры и широкий набор инструментов делают TriCaster Mini простым в транспортировке, настройке, создании и трансляции контента.

*«Выпустив TriCaster Mini, мы создали систему, которая дает любому, кто хочет использовать видео для общения с другими, возможность создавать контент, который выглядит как профессионально сделанное телевидение, причем делать это за несколько минут, тогда как обычно это занимает часы и даже дни. Наша цель состоит в том, чтобы развеять миф, что создание привлекательного мультимедийного контента – это слишком сложно технологически или дорого. И мы своей цели достигли, – говорит д-р Эндрю Кросс (Andrew Cross), президент и технический директор NewTek. – Видео стало наиболее быстро развивающимся и самым привлекательным средством*

*общения в истории, и чтобы быть современными, люди во всех сферах деятельности считают все более важным проводить видеоподкасты, веб-трансляции и презентации, в которых сочетаются слайды, видеоклипы, графика и т.д. Ни одна другая система в мире не делает это столь простым для любого новичка, как TriCaster Mini».*

Каждый, кто знаком с компьютерным ПО и обладает одной или несколькими камерами, может использовать TriCaster Mini для живой съемки и микширования сигналов с нескольких ракурсов, добавляя графику, видеоклипы, звук, титры и спецэффекты. Настройка проста, понятна и выполняется быстро, так что буквально в течение нескольких минут пользователи могут создать мультимедийную программу, которая смотрится профессионально, но без применения дополнительного вещательного оборудования или профессиональной команды. Интегрированный настраиваемый видеоэкран на корпусе системы служит еще и как монитор для отображения контента, выбранного пользователем.

По мере того как новички осваивают мультимедийные презентации, они смогут более эффективно использовать творческие инструменты, стандартно включенные в TriCaster Mini, в том числе микширование различных источников визуального материала, наложение логотипов и графики, внедрение слайд-шоу и добавление интервью из Skype.

До настоящего времени для создания качественного видео и презентации требовались опытные профессионалы, сложное в эксплуатации оборудование и большие бюджеты. Но этому пришел конец. Добро пожаловать в очередную революцию видео!

*Узнать больше и зарегистрироваться для демонстрации системы можно на: [newtek.com/products/tricaster-mini/](http://newtek.com/products/tricaster-mini/).*



*TriCaster Mini с дополнительными устройствами (штатив, камера и монитор приобретаются отдельно)*

## Семинар Grass Valley в Москве

14 октября 2014 года в отеле «Cortyard Marriott Москва Павелецкая» состоялся семинар на тему «Создание экстремально замедленных повторов – просто и технологично». Системная видеокамера LDX XS и система повторов Dupo S». Мероприятие было организовано и проведено компанией Grass Valley (Belden Brand) при поддержке ее партнера – компании «ОКНО-ТВ». Семинар собрал технических специалистов крупнейших вещательных и производящих контент компаний. Вниманию аудитории были предложены две новейшие системные камеры, построенные на получившей широкое распространение высокоэффективной платформе LDX. Эту платформу характеризует универсальность, широкая функциональность, совместимость со всеми стандартными рабочими процессами, сложившимися в телевидении за многие годы, и перспективность с учетом появления новых форматов и стандартов производства и вещания.

Первая из камер – это LDX eXtreme Speed, которая, по убеждению представителей Grass Valley, является на сегодня единственной на рынке по-настоящему системной камерой для Extreme Slow Motion. Камера позволяет снимать с шестикратной скоростью относительно номинальной, что дает возможность получать затем повторы очень высокого качества и с большой степенью замедления. Кроме

того, записать на сервер можно всю съемку, а не только ее фрагменты (например, острые моменты).

А вторая камера – это LDX UHD, которую в Grass Valley считают единственной пока по-настоящему системной камерой для съемки в форматах 4K/UHD, оснащенной стандартным 2/3" телевизионным объективом, гибридным волоконно-оптическим камерным каналом и панелью управления. Эта камера обеспечивает съемку в формате UHD с использованием уже имеющегося у пользователя парка HD-оптики и вспомогательного оборудования.

Открыл мероприятие генеральный директор Grass Valley по России и СНГ Александр Богаткин, передавший затем слово Клаусу Веберу (Klaus Weber) – директору Grass Valley по маркетингу телевизионных камер. Он рассказал о камере LDX UHD, подробно остановившись на примененных в ней новых технологиях и открывающихся благодаря им возможностях.

После небольшого перерыва с презентацией «Помедленнее, пожалуйста, я записываю!»,



Технический специалист Grass Valley Григорий Арзамасцев демонстрирует возможности камеры LDX

раскрывающей функции камеры LDX eXtreme Speed, выступил Григорий Арзамасцев, являющийся менеджером по продукции Grass Valley. На реальном примере жонглирующего теннисными ракетками приглашенного артиста были продемонстрированы возможности новой системной камеры LDX XS.

В завершение деловой программы состоялась сессия вопросов и ответов, а закончилось мероприятие обедом и неформальным общением.

## Новая революция в технологиях обработки видео уже свершилась — добро пожаловать!

Каждому из нас есть о чем поведать миру. А что может быть убедительнее профессионального видеоролика?

До сегодняшнего дня для создания эффектных видеороликов и презентаций требовалась помощь специалистов, сложное оборудование и значительные затраты.

К счастью, все это осталось в прошлом. Встречайте революцию в технологиях обработки видео!

Новый TriCaster Mini поддерживает возможности видеомонтажа с нескольких камер и средства работы с компьютерной графикой, а также исключительно прост в настройке и удобен в эксплуатации. Добавьте слайды со своего компьютера — или даже запись разговора по Скайпу — и профессиональный видеоролик будет готов за считанные минуты. Не важно, планируете ли вы транслировать ваши видеоролики по Интернету или ТВ либо разместить их на сайте для просмотра по запросу, — в любом случае каждая ваша презентация будет поистине экстраординарной.

Новый TriCaster Mini компании NewTek

**САМАЯ КОМПАКТНАЯ В МИРЕ МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ СТУДИЯ УНИВЕРСАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ**



УЗНАЙТЕ ПОДРОБНОСТИ И ЗАРЕГИСТРИРУЙТЕСЬ ДЛЯ ПРОСМОТРА ДЕМОНСТРАЦИИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УСТРОЙСТВА ПО АДРЕСУ [NEWTEK.COM/PRODUCTS/TRICASTER-MINI/](http://NEWTEK.COM/PRODUCTS/TRICASTER-MINI/)

