

Rotolight Neo – новые возможности постановки света

Николай Азин

Компания Rotolight продолжает приятно удивлять операторов, совершенствуя имеющиеся приборы и выпуская новые. В сентябре на выставке IBC 2014 состоялась премьера накамерного прибора Rotolight Neo, и это не просто эволюция выпущенных ранее приборов, а по-настоящему новое устройство.

Без сомнения, Neo подойдет самым требовательным профессионалам. Это прибор со светодиодами, излучающими свет двух цветовых температур с плавной регулировкой между крайними значениями. Благодаря этому он обеспечивает лучшую в своем классе цветопередачу. Кроме того, это первый в мире прибор такого класса, оснащенный

цифровым дисплеем для индикации и быстрой точной настройки цветовой температуры. Neo формирует световой поток в 1077 лк на расстоянии до 1 м, что вдвое больше, чем у конкурентов, дает мягкий качественный свет, экономичен и характеризуется эффектом Ring-light, уже ставшим визитной карточкой Rotolight.

Rotolight Neo разработан в компании Pine-wood Studios (Великобритания) в результате многолетнего интенсивного общения с ведущими фотографами и кинематографистами со всего мира, что по-

зволило учесть большинство их пожеланий к накамерному осветительному прибору следующего поколения, предназначенному для применения в телевидении, кино и профессиональной фотосъемке. Так что не случайно универсальный и портативный Rotolight Neo стал гордостью разработчиков и производителей из Великобритании.

Neo построен на светодиодных технологиях Rotolight, отмеченных многочисленными международными премиями и наградами. Приборы Rotolight используются в крупнейших телекомпаниях, кино- и фотостудиях во всем мире, в том числе в Би-би-си, NBC, CNN, ITV и Disney. Neo оптимален для мобильных репортеров, новостных групп, кинооператоров и фотографов. Он прост в эксплуатации, легко и быстро настраивается как на выезд, так и в студии.

Световой поток формируется 120 светодиодами с полным спектром цветопередачи. Коэффициент цветопередачи (CRI) составляет не менее 91, а для телесных тонов его значение превышает 98. Цветовая температура точно настраивается в пределах 3150К...6300К с шагом 10К. Благодаря интуитивно понятной двойной (две рукоятки – диммирование и рассеивание) системе регулировки светового потока можно быстро менять яркость в диапазоне 0...100% без изменения цветовой температуры.

Neo экономичен – от шести элементов AA он способен работать до 3 ч при яркости в 100%, а при пониженной яркости – до 5 ч. Кроме того, его можно подключить к сетевому адаптеру или внешнему блоку питания через разъем D-TAP. Максимальная потребляемая мощность – всего 9 Вт.

Основные характеристики Rotolight Neo:

- ◆ двухцветный мягкий свет с углом раскрытия луча 50°;
- ◆ точная индикация цветовой температуры и яркости, включая F-Stop;
- ◆ световой поток 1077 лк на расстоянии 1 м;
- ◆ CRI > 91, тон кожи > 98, TLCI = 85;
- ◆ отсутствие мерцания при любых режимах съемки;
- ◆ питание от 6 элементов AA (3 ч при яркости 100%), адаптера сети 220 В, внешнего источника через D-TAP.



Rotolight Neo – хорошо видны две рукоятки настройки и цифровой дисплей



Rotolight Neo на камере

Нет сомнения, что сразу же после начала поставок Rotolight Neo этот прибор станет неотъемлемым инструментом многих фотографов, теле- и кинооператоров. Ожидается, что прибор будет поставляться как отдельно, так и в комплектах, например с 10 различными фильтрами – рассеивающими, в тон кожи и для создания эффектов при съемках на природе или в студии. В комплект также могут входить сумка для переноски и крепление на камеру.



ROTOLIGHT™ **ANOVA**

ЛУЧШИЙ В МИРЕ СВЕТОДИОДНЫЙ ПРИБОР РАССЕЯННОГО СВЕТА

Прибор Rotolight ANOVA LED EcoFlood – 90 тыс. р.

www.Rotolight.ru

ОКНО-ТВ info@okno-tv.ru Телефон: + 7 (495) 617-57-57	ОКНО-ТВ Санкт-Петербург piter@okno-tv.ru Телефон: + 7 (812) 640-02-21	ОКНО-ТВ-Сибирь sibir@okno-tv.ru Телефон: + 7 (383) 212-52-51
---	--	---

© Mediavision, реклама