

На стыке телевидения и презентации

Андрей Комисаренко

Современные государственные учреждения, особенно высокого ранга, такие как министерство, уже трудно представить без специализированного технологического комплекса, позволяющего проводить пресс-конференции, презентации, совещания и т.д. Там, где ранее хватало простейшей звукоусилительной аппаратуры и, в лучшем случае, видеопроектора, теперь устанавливают развитые системы, обеспечивающие многокамерную съемку, формирование видеопрограммы мероприятия, трансляцию ее в эфир или по иным каналам. Довольно часто в этих комплексах работают опытные тележурналисты и монтажеры, способные создавать сюжеты, полностью отвечающие вещательным стандартам, а потому появляющиеся в программах теленовостей и иных информационных-аналитических передачах.

А потому и требования к разработке и установке таких комплексов довольно высоки. Хорошим примером того, как можно и нужно строить современные пресс-центры, может служить комплекс, созданный компанией VIDAU SYSTEMS для Министерства регионального развития Российской

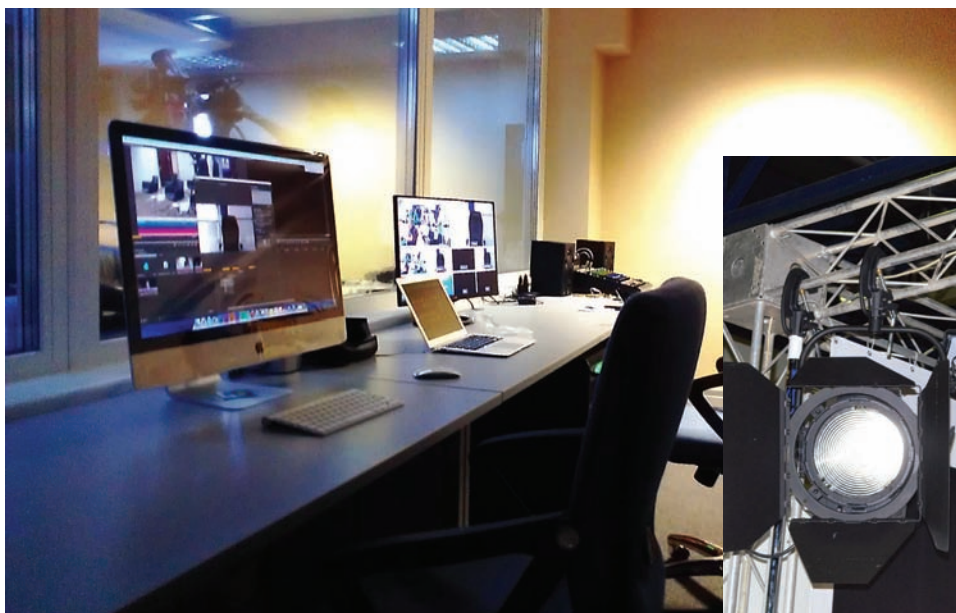
Федерации. Как известно, само министерство расформировано в связи с оптимизацией деятельности Правительства РФ, но пресс-центр остался и успешно эксплуатируется другими правительственными структурами.

Выиграв тендер на оснащение пресс-центра, компания VIDAU SYSTEMS получила задание создать систему, которая бы обеспечивала выполнение нескольких смежных задач. Во-первых, это техническое сопровождение проведения пресс-конференций, презентаций и других мероприятий. Сюда входит соответствующая подготовка помещения с точки зрения акустики, освещения и оснащения техническими средствами озвучивания и демонстрации изображения, а также размещение средств съемки и записи материала.

Вторая задача заключается в проведении многокамерной видеосъемки проводимых в пресс-центре мероприятий, причем с формированием материала вещательного качества. В-третьих, необходимо было предусмотреть средства нелинейного монтажа и обработки снятого материала. И четвертая задача – это трансляция того, что происходит в пресс-центре,

в сеть Интернет, как в прямом эфире, так и в записи, после выполнения монтажа.

Нетрудно догадаться, что помещение, выделенное для пресс-центра, изначально не было рассчитано на подобный вариант эксплуатации. А потому его акустические параметры оставляли желать лучшего, а освещение, которого вполне хватало ранее, не годилось для проведения съемок. В связи с этим специалистам VIDAU SYSTEMS, обладающим обширным опытом в организации телевизионного освещения и в акустической подготовке помещений, пришлось немало потрудиться, чтобы привести зал пресс-центра в надлежащее состояние. Зал был акустически обработан и снабжен системой озвучивания, в которую вошли пять микрофонных радиосистем Sennheiser, аудиомикшер Mackie и студийные аудиомониторы Yamaha. Этих средств достаточно для озвучивания выступающего (выступающих), записи звука при видеосъемке и предоставлении микрофонов приглашенным на мероприятие представителям прессы. А что касается света, то в дополнение к обычному, если можно так выразиться, бытовому освещению, имевшемуся в зале, добавили систему студийного освещения на базе приборов и средств управления производства компании ACE.



Аппаратная



Осветительные приборы ACE

Чтобы присутствующие на мероприятии могли лучше видеть все, что происходит в зале, установили большую 60" ЖК-панель. Она подключена к выходу центрального медиасервера, с которого на экран можно выводить различный контент – статичные изображения, презентации, видео в высоком разрешении. Есть возможность транслировать на экран то, что снимают и камеры в зале. Это удобно, поскольку брифинги министерств и различных ведомств зачастую связаны с предоставлением статистической и иной информации, которая лучше воспринимается, будучи визуализированной с помощью графиков, диаграмм, фотоснимков и видеороликов. Все это и позволяет делать медиасистема пресс-центра.

Для выполнения видеосъемки проводимых в зале заседаний мероприятий специалисты VIDAU SYSTEMS установили две профессиональные видеокамеры Sony на удобных, надежных и эффективных в работе штативах Miller с соответствующими

жиссера имеется микшер ATEM компании Blackmagic Design. На микшер подаются все входные сигналы видео и звука, а на выходе формируется готовая программа.

Устройства Blackmagic Design применены также для записи материала в сервер и воспроизведения контента из него. Это платы ввода/вывода семейства Decklink, установленные в корпус сервера, коим служит высокопроизводительный компьютер Apple, к которому через скоростной интерфейс Thunderbolt II подключен внешний дисковый массив для хранения данных.

Логичным является применение монтажных станций на базе Apple. Они расположены в комнате для журналистов, их десять и все они по сети взаимодействуют с сервером, получая доступ к хранящимся на нем материалам. Большинство станций дают возможность только просмотреть материал, разметить его и выполнить черновой монтаж. Есть и рабочие места для выполнения чистового монтажа.



Программная панель управления видеомикшером ATEM

панорамными головками. Одна из камер, работающая, как правило, на основного выступающего, снабжена телесуфлером фирмы Hualin, что позволяет докладчику вместо чтения по бумажке произносить текст, читая его с экрана. Это удобнее для него, а для присутствующих в зале и потенциальных зрителей выглядит гораздо естественнее.

Для слаженной работы режиссера и операторов предусмотрена проводная система связи Datavideo. Сам режиссер и его оборудование располагаются в отдельной аппаратной за полупрозрачным звукопроницаемым витражом. В распоряжении ре-

Что же касается трансляции программы в сеть, то для этого установили устройство потокового IP-вещания фирмы AVerMedia.

Подводя итог, можно сказать, что компания VIDAU SYSTEMS подтвердила репутацию надежного, профессионального и опытного системного интегратора. Все работы были выполнены качественно, в соответствии с заявленным бюджетом и в срок. В мае нынешнего года комплекс был сдан в эксплуатацию, а Игорь Слюняев, руководивший на тот момент Министерством регионального развития, высоко оценил проделанную специалистами VIDAU SYSTEMS работу. ▶

